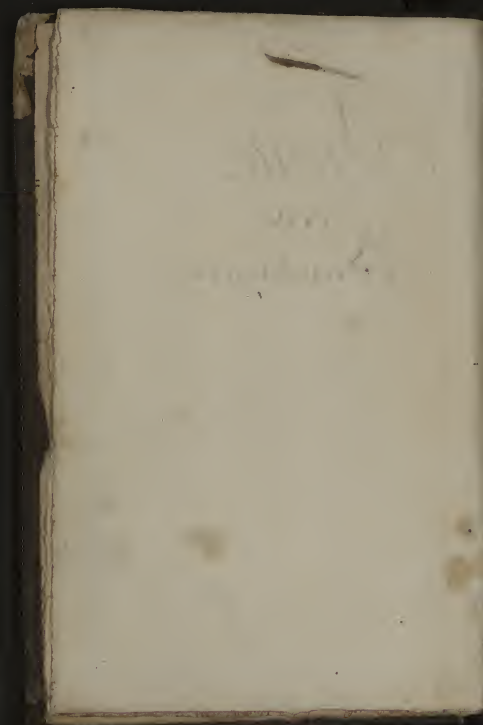


ANDREW L.

1711

Traitté
des
Bandages



le c^{le} c^m TRAITTE
DES
BANDAGES

L'ascienn qui traite des bandages
nous apprend que de toutes les
principales qualitez qu'un bon
chirurgien doit posseder, est celle
de sçauoir bien apliquer son
bande sur une partie malade
puis qu'on voit tous les jours par
experiencce que le bandage soit
deuxiemes de luy mesme dans
vues des occasions, tandis que

Dans d'autres le même bandage
ne sera qu'à contenu, comme
nous allons le voir dans la
suite.

Vous ne nous attacherez
pas à la différence matière
dont on peut composer les
bandages, j'est seulement
numéraire de savoir que la plus
commune ble est ordinairement
de linge à demy rose, ou bien, du
tissu de fil.

Sur la description des bandages
et leur étendue, tant en longueur
qu'en largeur nous en parlerons
à mesure qu'on les fera.

Pour bien faire, ou appliquer une
bande il faut connoître plusieurs

chose, comme son corps et ses
extrémités qui sont quatre.

Le corps de la bande est
toujours au milieu.

Les Extrémités d'une bande sont
quatre comme nous venons de
dire savoir deux Latérales et
deux Longitudinales

Les Extrémités Latérales sont
les deux côtés ou bords de la
bande qu'on peut diviser en
supérieure et inférieure

Les Extrémités Longitudinales
d'une bande sont les deux bouts
les plus éloignés l'un de l'autre de
la bande

Nous allons faire trois divisions
du bandage en simple et en
composé

Le bandage simple est de deux
espèces savoir l'un qu'on nomme
Egal et l'autre inégal

Le bandage Egal est celui qu'on
fait avec une pièce de linge -
proportionnée à la partie qu'on
veut bander, ou bien on le fait
avec une bande qu'on entoure
la partie par des circulaires
qui ne doivent pas passer les
uns plus que les autres.

Le bandage inégal est fort
différent du premier en ce que
les jets de bande doivent être
différemment entrecroisés que
les auteurs en ont fait de quatre
espèces et différemment qu'ils
ont nommés Doloire, Moussu
Rampant, et Renuersé, et cela

par rapport à leur figure et aux
choses qu'ils peuvent ressembler.

Par exemple le Doloir ressemble
à une coignée, le Mousser, par
ce qu'il braise et devorce un peu
plus que le Doloir, le Rampant
parce qu'il devorce tout à fait
et laisse des bords entre le
tour et de bandes, ou bien parce
qu'il campe le long de la partie
à un peu comme une herse
fait autour d'un arbre ou
quand il monte dessus et le
renverse, parce qu'il fait des
cunettes autour d'une partie
inégale en le redoublant

Bandage composé.
Le composé sera celui ou l'on
ajoutera une bande à une autre
comme celui que nous appelons

Le T. Simple, ou double, ou simple
 lorsqu'on sera obligé de fonder
 les extrémités d'une bande pour
 en faire plusieurs extrémités
 comme sont les fonder a 4. a 6.
 et a 8. chefs.

Les memes auteurs font encore
 une division des bandages
 simples en attractif, expulsif,
 dissolvant, incarnatif et contentif
 et cela par Exemple.

Du Bandage attractif
 Le Bandage attractif pour
 attirer le Sue nourricier dans
 une partie comme lorsqu'elle
 est amaigrée ou enaigrée

Du Bandage Expulsif
 Le Bandage expulsif destiné a
 chasser la matiere au dehors
 contenue dans une bleve profonde
 en serrant la partie avec une

Du Bandage divisif

Le bandage est destiné à
séparer, et diviser une partie
d'une autre, comme on s'en
sert dans les brûlures, En
empêchant que les parties ne
se cicatrisent les unes avec les
autres.

Du Bandage inévacatif

Le bandage inévacatif sert
à rapprocher les parties qui sont
divisées comme le bandage
rapprochant.

Du Bandage contentif

Le bandage contentif est mis
en usage pour contenir ou les
parties malades, tant les
membres que les appareils.

On fait encore une division
des bandages en propres

8. et en commun

Propre, lorsque ces bandages ne servent qu'à une partie seulement.

Commune, lorsque ces mêmes bandages servent à plusieurs parties et à plusieurs maladies.

On est encore obligé de savoir qu'il y a des bandes d'uniformes tant en longueur qu'en largeur.

Qu'il y en a des certaines qu'on est obligé de rouler à un ou à deux chefs.

Celle qui sera roulée à deux chefs aux deux globes et l'espace qui restera entre ces deux globes sera appelé le corps de la bande.

Celle qui ne sera roulée qu'à un seul chef n'aura qu'un globe et une extrémité qu'on peut appeler le chef ou extrémité de la bande.

On est encore obligé d'avois d'ice 9.
bandes qui soient fendues par un
seul chef tandis que d'autres le
seront par les deux communs
frondes, et les bandages à 18. chefs.

Après toutes ces circonstances
observées nous dirons encore
qu'il en bon de sçavoir que toute
bande appliquée sur une partie
devient bandage, et pour ce effet
nous la définirons avec tous
les auteurs.

Definition du Bandage.
Le Bandage est un lin long et
large appliqué par une méthodique
opération de la main sur une
partie malade en formant différentes
circonvolutions ou jets de bandes
autour de cette même partie pour
lui procurer le salut en serrant.

entourant et contenant tant les
remèdes que les aparils qu'on y
aura apliqués

Tout ce que nous venons de
Dire bien examiné nous allons
commencer Les bandages, en
faisant un peu d'attention à leurs
différentes figures, rotations, contours
ou jets de bande qu'on est obligé de
Savoir nécessairement, et pour cet
effet nous commencerons par
les bandages simples que nous
avons dit estre de deux espèces
Savoir celui qu'on appelle Egal
et le 2.^e appelle Inegal
Le bandage Egal est de deux sortes

I Bandage

appelle Egal

Pour faire le premier bandage -
Egal on prend une bande roulée

116

avec un chef on tire le globe de
la bande d'une main et le chef de
l'autre qu'on applique sur la
partie qu'on veut bander en
faisant un cercle et tous autour
autres et ainsi de quelques autres
il est nécessaire et cela jusqu'à ce
que la bande soit finie observant
que ces mêmes cercles ne
débordent pas l'un plus que l'autre
on peut appeler ce bandage
circulaire

II Bandage appelé Egal
Pour faire la 2^e espèce du bandage
egal on prend une piece de toile
qu'on figure à la partie qu'on a dessein
de bander, on a le soin de percer quelques
trous faits en forme de boutons et
aux deux extrémités, et cela pour
pouvoir y passer un linceul par le
moyen duquel on serre tant, et si -

peu qu'on se haïsse a peu pres de la
maniere qu'on lasso le corps d'une
femme.

I Bandage

apellé inegal nommè le Doloire
Pour faire le premier des bandages
simples et inegal qui est le doloire
on prend une bande roulée avec
deux chef qu'on applique sur la
partie qu'on veut bander en formant
d'abord deux circulaires autour de
cette même partie pour l'assurer
ensuite on monte de bas en haut
en biaisant un peu et observant
de faire les tours de bande toujours
le dernier sur le premier en laissant
la 4.^e partie de chaque tour de
bande qu'on fait à découvert, c'est
pour cela qu'il est appellé Doloire.

II Bandage

inégal nommè le mouste
Pour faire le 2.^e inegal on prendra

La bande comme au premier — 13.
roulé a son seul, & se fait après avoir
fait deux circulaires autour de la
partie on monte de bas en haut
comme au Doloir avec cette
différence qu'il faut laisser la 3.^e
partie de chaque tour de bande
à decouvert, au lieu qu'au Doloir
on ne laisse que la 4.^e ces pou-
ces qu'on appelle le bandage
le moussé.

III Bandage

inégal nommé Le rampart.
Ayant comme aux précédentes
fait 2. circulaires autour de la
partie on monte de bas en haut
en formant des tours de bande
autour de la partie différente de
ceux que nous avons fait aux
deux précédentes une que ceux cy
laisseront de grands espaces vuides

entre leurs circonvolutions et a-
decouverts. on appelle ce bandage
rampant parce qu'a le bien
considerer il a la figure d'un
serpent qui se traine le long d'un
arbre.

4.^{es} Bandage

inégal appelle le renversé
Ce bandage est appelle renversé
ou redoublé il sert aux parties
inégales comme a la jambe pour
le bien faire on prend une bande
roulée a un seul chef qu'on
applique comme les précédents
en commençant a faire deux
circulaires au tour de la partie
après les circulaires faits on
continue en formant des Doloires
ou des mousses, et a mesure qu'on
fait un tour de bande sur la partie
et qu'on approche de l'inégalité on
doit faire un renversé a la partie
postérieure

postérieure, continuant la même
manoeuvre a chaque tour de
bande pour l'égalité du bandage
en l'assurant par ce moyen, et cela
jusqu'à ce que toute la partie
inégale soit couverte et le bandage
trafiné par des Doloires ou bien
des mousses.

ayant une parfaite connaissance
des différences tour de bande donc
les bandages simples se trouvent
composés les ayant divisés en
propres et communs nous en
ferons la différence en parcourant
et bandant les parties différentes.

De plus nous nous souvenirons
que lorsqu'on bandage servira
à plusieurs parties il sera
appelé commun, au contraire
lorsqu'on bandage ne servira
qu'à une partie seulement nous
l'appellerons propre.

Des bandages de la tête et premièrement des simples.

I Bandage

Le bandeau circulaire

On prend une bande large de deux travers de doigts longue de deux aulne roulée a son chef on pose le chef a la nuque — ensuite on fait un circulaire de derrière en devant et de devant en derrière continuera jusqu'à ce que la bande soit finie, on l'assujettira avec une épinglette ou bien on prend une bande qu'on mettra autour de la tête qui joindra les deux bouts avec quelques points d'aiguille par ce moyen vous aurez votre bandeau circulaire et on contentif.

II Bandage

Bandeau circulaire oblique

Ce Bandage ne differe en rien
du premier sinon qu'on doit
l'appliquer obliquement, il est
contentif comme le precedent.

3 Bandage

petit couvre chef, en Triangle
On prend une piece de linge
quarree, ou bien un mouchoir
qui soit d'une grandeur raison-
nable on le plié en deux formant
une figure triangulaire, on
l'applique sur la tete, l'assujettissant
avec une main on prend les deux
chefs qui pendens anterieurement
on les conduit de devant en
derriere les croisant au derriere
de la tete on assujettit les deux
extremitez avec des Epingles
Le 3.^e chef qui pend au derriere
de la tete on le relève de bas en
haut, et l'assujettit avec des Epingles

ce Bandage est contentif et re-
vulsif et peut ambrasser.

4.^e Bandage

appelé quadrangulaire

On prend pour le faire un
mouchoir quarré ou autre pièce
de toile qu'on applique sur la
tête, en adossant le corps du
mouchoir et les quatre coins
pendant en bas. Scavoir deux
antérieurement et deux
postérieurement on fait appliquer
la main à laquelle on ajoute sur
le milieu de la tête et le corps
du Bandage tandis que les
chirurgiens prendront les angles
postérieurs et les conduiront de
dehors en dedans et les assujettiront
avec des Épingles chacun de son
costé. Les deux bouts postérieurs
assujettis on prendra les deux

19.

Contre postérieurs assujettis on
prendra les deux antérieurs & qu'on
conduira dedans en dedans & les
assujettira. De même qu'on les
prendra & bandage en
contournant non pas Indifférent
quand il en fait proprement.

5 Bandage
appellé le grand coussin chef
pour bien faire le bandage il y
a plusieurs choses à observer, quoy-
qu'il ne paroisse pas difficile on
prend une serviette fine ou bien
un grand mouchoir qu'on plie en
deux laissant la partie de dessous
plus longue que celle de dessus
de 2 ou 3. traverses de doigts ensuite
on plie le bandage en deux & se
soit qu'il paroisse une marque
dans toute son étendue, ce qui
nous gouvernera en partie pour
le bien appliquer ensuite on

de plus La Serviette en l'Etendant
 et La Laisant toujours double
 on remarque le ply ou marque
 qu'on vient de faire observant
 de tenir cette marque entre les
 deux poulx et les 4. Doigts de
 chaque main en dessous on
 appliquera ce bandage sur la
 tête de sorte que la marque
 dernière qu'on a faite reponde
 ala Suture Sagittale, que
 l'extrémité du bandage qui est
 supérieure et plus courte aille
 jusqu'à l'araine du nez ensuite
 l'opérateur appliquera sa main
 droite sur le milieu de la tête
 et du bandage pour l'assujettir
 tandis que de la gauche, il prendra
 les deux bouts Supérieurs qu'il
 donnera a tenir a un serviteur
 au dessous du menton ou il les-

les faire attacher il faut que
 pendant tout ce tems la main
 gauche releue la droite pour
 faire la même manœuvre
 ensuite de u on releue l'extrémité
 inférieure et plus longue de ce
 bandage de bas en haut par
 dessus l'extrémité supérieure
 qu'on auoient de bien proprement
 en assujettissant ces 2 extrémités
 vers les parties latérales de la
 tête après les auoir croisées —
 derrière la tête en embrassant
 les deux chefs postérieurs qui
 sont pendant ces deux derniers
 bouts forment en les relevant
 acôté des temples plusieurs
 petits plis, qui donnent un
 agreement au bandage et
 qu'on appelle la pate d'oye.
 Il est bon de scauoir encore
 que ces deux derniers chefs —

forment une sinuosité chaum
qui n'est autre chose que le
bottin ou partie inférieure
de ce bandage relevée par
dessus la supérieure et qu'on
arrête sous le menton, ensuite
de quoi on relève les deux bouts
qui pendent postérieurement
de bas en haut et les attache
avec des épingles, ce bandage
est contentif et commun à
toute la tête

6^e Bandage

apellé la fronde a chefs et
premier des composés

Pour faire ce bandage on prend
une piece de toile qui ait environ
une demy aune de longueur
sur huit pouces de largeur, on
plie comme linge dans toute
sa longueur on le coupe d'un

Boule laissant dans son milieu
environ la 4.^e partie sans le
couper ce qui formera le corps
du bandage on appliquera le
corps du bandage sur la
partie malade en travers
de sorte que les chefs prendront
sur les oreilles faisant assujettir
le corps du bandage par quelque
ensuite on prendra les chefs
postérieurs qu'on conduira
en dedrière en dedans formant
une circulaire autour de la
tête et les chefs antérieurs
seront conduits en dedans
en dedrière formant une
circulaire et les assujettir
avec des pingles et on
contournera

Pour mieux assujettir ce
bandage on peut nouer les
chefs antérieurs sous le menton

ou bien on peut se servir d'une
petite bandellette d'une longueur
proportionnée large d'un pouce
qu'on attache sur le corps de la
fronde ensuite on noue ces
deux extrémités sous le
menton, ce b. peut servir à
plusieurs parties de la tête.

7.^e Bandage
appelé la fronde à b. chefs
et deux des composés.

On procède de même au
bandage qu'au précédent à la
différence qu'il doit avoir six
chefs que les 2. du milieu doivent
être percés pour passer les oreilles
et que ces mêmes chefs seront
attachés sous le menton tandis
que les postérieurs seront conduits
vers le front et assujettis et les
anérieurs vers l'occiput ce 3.^e est
contentif

8.^e Bandage
apellé la fronde a 6 chefs
et 4.^e des Composés

26

Ce Bandage doit auoir la meme
largeur et Longeurs que les deux
premier a la difference quil
doit auoir 6. chefs qu'on pourra
diuiser en anterieurs et posterieurs
Le 2.^e des anterieurs doit estre percé
pouu passer les oeilles et attaché
sous le menton les posterieurs
sont conduits de derriere en deuant
les uns apres les autres et assujettis
et les anterieurs de deuant en
derriere formant tous des
circulaires ce 6. en continuif

9.^e Bandage
apellé le faner et le 4.^e des
composés

Pour faire ce bandage on prend

26

La fronde ou le drapau a 3. chefs
 avec cette difference qu'un chef
 doit en pendre anterieurement et
 posterieurement ayant assuetté
 le corps du bandage on conduira
 les 4. chefs posterieurs vers la
 partie anterieure et les
 anterieures vers l'occiput formant
 des circulaires autour de la tete
 et les attacher avec des Epingle
 et pour les assurer on peut se servir
 d'une bandellette qu'on fera de ces
 circulaires autour de la tete ce
 bandage est contentif.

X. Bandage

apellé La capelline a 2. chefs
 Pour proceder au bandage il
 faut avoir une bande de la
 longueur de six aulnes ou deux
 poulles de large qu'il faut rouler
 a deux chefs on tiendra son

Globe de chaque main on portera 27.
corps de la bande sur le milieu du
front à la racine du nez puis on
conduira le chef de la main droite
devant de l'oreille gauche ensuite
on conduira le chef de la main gauche
jusqu'à l'oreille droite, ce trajet de
bande ainsi conduit des deux côtés
on continuera celui de la main
droite jusqu'à la nuque ou l'on
doit l'arrêter, on doit faire la même
manoeuvre de la main gauche
Les deux chefs parvenus à la nuque
on change les chefs de la main c'est
à dire que celui de la droite sera pris
par la main gauche et celui de la
gauche par la droite ensuite on
conduit le chef de la main droite
de derrière en devant jusqu'à la
racine du nez passant sur la
suture sagittale ou l'on l'arrêtera
en montant du chef de la main
gauche on viendra de derrière en devant

pour assujettir le chef de la droite
 qui a été conduit jusqu'à la racine
 d'un des deux on fera un renversé
 qui sera conduit sur la partie
 supérieure du parietal gauche
 jusqu'à l'occiput ou l'on doit s'arrêter
 Le chef de la main gauche sera
 conduit vers la nuque en archemant
 le circulaire autour de la tête
 ou l'on assujettira le chef de la main
 droite dont on fera un renversé -
 qui sera conduit de derrière en
 devant sur la partie supérieure
 du parietal droit pour être assujetti
 de nouveau au front ainsi le chef
 de la main droite sera destiné pour
 des renversés observant que ces différens
 jets doivent former des dobloires tandis
 que celui de la gauche formera des-
 circulaires et cela jusqu'à ce que
 toute la tête soit bien couverte
 et finir le reste de la bande par des

Circulaires autour de la tête ce
bandage est contentif et sert à
raprocher les os du crâne lorsque
les suturez se trouvent lachées

XI Bandage

appelé la capeline à un chef

On prend une bande de la même
longueur et largeur que pour la
capeline à deux chefs roulée à un
seul globe ou chef, on applique le
chef sur la nuque on fait 2. ou 3.
circulaires autour de la tête pour
l'assujettir ensuite on fait des
renverses et de devant en derrière
et de derrière en devant observant de
faire le premier sur la suture sagittale
et procéder comme à celle à 2. chefs
au bandage si l'on a besoin du secours
pour tenir les renverses assujetties
à la différence de celle à 2. chefs qu'on
seul peut se faire on finira le
bandage par des circulaires autour de
la tête qui assujettiront les renverses

ce bandage est contentif

XII Bandage

apellé le solitaire destiné pour
la saignée de l'artere temporelle
Pour faire ce bandage il faut
prendre une bande longue de 4.
aunes sur un pouce de large qu'on
roule a deux chefs on prend un globe
de la d. bande de chaque main on
pose le corps de la bande sur la tempe
opposée ensuite on conduit les deux
chefs un par la partie antérieure
et l'autre par la postérieure de la tête
en formant un circulaire autour de
la tête quand on en parvenu sur
la tempe ou l'on a fait la saignée
ou bien qu'il y soit survenue une
hemorragie par accident, on change
les chefs savoir celui de la gauche
a la droite on fait un tour des deux
chefs en maniere de nœud qu'on serre
bien fort sur la compresse en changeant
ensuite les chefs de main ensuite

31
deux on conduira le chef de la main
droite de bas en haut par dessus le
parietal pour être conduit à la
tempe opposée tandis que le chef de
la gauche sera conduit de haut en
bas sur la tempe les deux sous le
menton pour de là monter sur la
joue opposée et conduire à la
tempe pour faire un noeud semblable
au précédent à la fois le chef supérieur
sera conduit par dessus la tête à la
tempe et l'Inferieur par dessous
le menton à la tempe ou ils se croient
encore mieux, on fera deux noeuds
2. ou 3. si on le juge nécessaire -
ensuite on finira ce bandage par
des circulaires autour de la tête
ce bandage est d'un grand secours
pour cette partie on l'appelle folaire
par rapport aux différens contours
qui partent en manière de rayons

XIII Bandage apellé Le Royal.

Il faut pour faire ce bandage
prendre une bande de la longueur
de 3 aulnes et demie sur une poulce
de largeur, on mesure la longueur
qu'il faut à fois depuis la nuque
jusques à la racine du nez, ensuite
on prend la bande qu'on applique
sur le front laissant pendre ce qui est
à mesure sur la face on assujettit
la bande sur l'incision au milieu de la
main gauche tandis que de la
droite on conduit le globe de la
bande en deuant en derriere passant
sur la suture sagittale jusques à la
nuque de la nuque de derriere en
deuant passant derriere l'oreille droite
et continuant vers le front on donne
le globe de la bande à tenir tandis qu'on
prendra le chef qui pend sur la face
à deux même chef on fera trois plis

ou bien à suolinution par des
 espous de mousse ce qui sert d'agrement
 au bandage ces differens plis font
 l'office de compresse et le reste du chef
 sera renversé de devant en derrière
 en couvrant le premier jet de bande
 ensuite on prendra le globe de la
 bande pour continuer le circulaire.
 en passant sur la compresse et de la
 par derrière l'oreille gauche jusqu'à
 la nuque on finira le bandage
 par des circulaires autour de la tête
 et toujours sur les premiers et bandage
 est destinée pour la suie de la
 preparate et appelle royal par
 rapport à son petit agrement.

XIV Bandage

appelle Discrimen

il faut pour faire ce bandage
 prendre une bande de la longueur
 de trois aulnes pour en porter de
 largeur roulée avec chef on

mesurera depuis l'araine du nez
 jusques ala nuque la longueur de
 bande quil faut on lainte pendre
 ce bout sur la face ensuite on fait
 un jet de bande de devant en derriere
 jusqu'a la nuque passant sur la
 suture sagittale et de la nuque on
 fait un circulaire autour de la
 tete derriere les oreilles en affujettissant
 sur le front le bout de la bande qui
 pend sur la face apres cela fait
 on binte le circulaire finy on prend
 le bout pendans qu'on renverse sur
 la tete de devant en derriere de
 sorte quil couvre le premier jet
 qu'on a fait de la meme bande
 apres cela on finira le bandage
 par des circulaires autour de la
 tete ce bandage peut servir pour la
 aignie de la prepeparate il este
 contentif espent encore servir pour
 les playes du haut de la tete et des costez.

XV Bandage

35

appelle Scapha, ou lanaselle

Pour faire le scapha on doit prendre
une bande de la longueur de trois
aunes sous un pouce de large comme
au Discrimen roulée avec le fou
mure la longueur qu'il faut de
la caine d'un à la nuque on
laisse pendre cette longueur sur
la face ensuite on fait un jet de
bande de devant en derrière

obliquement passant sur la partie
supérieure du parietal gauche
parvenu à la nuque; on fait un
circulaire autour de la tête —

procedant de même qu'au Discrimen
Le circulaire finy on relève le bout
pendant sur la face qu'on renverse
de devant en derrière obliquement

sur la partie supérieure du parietal
droit et le bout sera assujetti à

Occipus par des circulaires ce
bandage en appelle le capton parce
qu'il ressemble a un petit bateau
il est contentif et peut servir pour
les playes des parietaux et des
parhies laterales de la tete.

16 et 17. Bandages appellés Rhomboides.

Le Rhombus et le demy Rhombus
sont des bandages contentifs comme
nous avons assez des bandages
pour la tete nous les laisserons
pour les voir aux extremités

18 Bandage

nommé l'unissant du front

On prendra pour faire l'unissant
du front une bande de la longueur
de deux aulnes plus deux poulies
de large roulée a deux chefs
il faut avoir la precaution de
faire un trou en forme de

Coutonnière sur le corps de la
 bande et dans son milieu on prend
 un chef de cette bande roulée
 ainsi de chaque main on
 applique le corps de la bande
 à la nuque on vient de derrière
 en devant passant derrière les
 deux oreilles de la sous le front
 en formant un faisceau autour
 de la tête parvenue au front on
 passe le globe opposé dans la
 fente et par conséquent changer
 de main on tire les deux chefs
 à soy et cela pour rapprocher les
 bords de la plaie ensuite on
 finit le bandage par des
 circulaires autour de la tête
 ce bandage ne peut servir que
 pour les plaies en long.

19 Bandage
 appelé le divisif de la tête

Pour faire le diuisif il faut auoir
 une bande large de deux poulces
 et longue de 5 aulnes roulée ai
 deux chefs l'gaux on prend une
 globe de cette bande de chaque
 main on applique au corps de la
 bande l'uoie milieu du front ensuite
 on descendo de deuant en derriere vers
 la nuque ou lon croise les deux
 chefs de la bande en changeant
 les chefs de main cest à dire que
 celui de la droite sera pris par la
 gauche et celui de la gauche par la
 droite de la on descendo les chefs par
 derriere la partie superieure est
 posterieure de la poitrine passant
 par dessous les aiselles un à droit et
 l'autre à gauche de derriere en deuant
 etant paruenus a la partie anterieure
 on monte de bas en haut passant sur
 les clauicules et oela on s'en vas a la
 nuque faire le meue croisé que

ay demeuré le croisi fait on conduit
les deux chefs de la partie postérieure
de la tête a l'antérieure un de
chaque côté qui formeront un
cerculaire ensuite on descend a la
nuque croiser de nouveau de la
sous les aisselles et finit ce bandage
par des circulaires autour du corps
ce bandage conuient aux gens qui
laissent tomber leur tête sur la
poitrine et sur tout aux brulures
du menton du col et de la poitrine
appelle fort a propos diuif puis
qu'il effe il diuise en tenant la
tête droite et empêche que dans
les brulures la tête ne reste parutée
par une cicatrice defutueuse

20.^e Bandage
et le premier de la face appelle
Le masque
Pour faire ce bandage on prend
un morceau de toile qu'on figure
en lussos de la grandeur de la face

on y doit faire des trous qui soient
 proportionnez et qui répondent aux
 ouvertures de la face Le masque
 formé il faut y attacher cinq rubans
 de fil pour le soutenir et empêcher
 qu'il ne soit dérangé. Scavoir son
 dans le milieu de la partie supérieure
 deux aux parties latérales et deux
 à la partie inférieure ayant chacun
 un demy aune de long sur un travers
 de doigt de large tout au moins
 ce bandage ainsi conditionné on
 l'applique sur la face on prend le
 ruban supérieur qu'on conduit
 à l'occiput passant au milieu de la
 tête sur la suture sagittale ensuite
 on prend les deux latéraux qu'on
 conduit à l'angle ou l'on les noue
 ils servent à assujettir le premier et
 supérieur les deux qui sont à la partie
 inférieure seront croisés sous le
 menton; et de là conduite par dessous
 les oreilles l'on ira d'un côté et l'autre de

autre ala nuque ou lon les tira
ce bandage est appelle le masque
parcequil sert de masque comme
les lours que les Dames portent
pour conserver leur teint ce
bandage est destiné pour les
brulures de tout le visage.

21. Bandage

appelle le Demy Masque

Pour faire le demy masque on
prend la moitié de leusson qui
couvre seulement la moitié des
toute la face du haut en sorte il
faut y attacher autant de rubans
qu'au masque entier on se sert de
ce bandage lorsqu'il ny aura que
la moitié de la face de brulé

22. Bandage

appelle le contentif des Joues.

On peut faire ce bandage avec une
fronde a 4. chefs ou bien avec une
bandeau ou un mouchoir si lon

ne veut pas se servir de ceux qui
sont et qu'on peut faire de la —
manière suivante.

on prend deux bandes lentes longues
d'une aune chacune et larges d'un
pouce on en prend une de longueur
de 4 travers de doigts et large de
deux outrois pour mieux faire
on mesure la longueur depuis le
menton jusqu'à la tempe ensuite
on coupe ces extrémités au milieu.
Les deux bandes de lentes —
trois formeront la Lettre H. on
appliquera cette bande qui attache
Les deux sur la joue la supérieure
servira à former des circulaires —
autour de la tête et l'inférieure autour
du col on les attacheront avec des Épingles

23 Bandage

appelle L'ouïsant des Jours

Ce bandage sera le même que celui
du front observant les mêmes —

positions qu'on a observé cy dessus
au bandage commencent au bec de
lièvre et aboutissent aux playes de la
face en long.

24. Bandage

contentif pour les oreilles
on peut se servir pour les oreilles
d'une fronde à 6 ou 4 chefs de la
longueur et largeur apuyés comme
autres qu'on se sert pour la tête, on
applique le corps du bandage
sur une oreille de sorte que les
chefs soient les uns en haut et les
autres en bas car un chef sera
divisé en supérieurs et inférieurs
anérieurs et postérieurs. Les
anérieurs inférieurs seront conduits
sous le menton et de là vers l'oreille
opposée tandis que le supérieur
sera de même conduit par derrière
la tête vers l'oreille opposée ou l'on
les croisera et l'anérieur inférieur
sera conduit de devant en derrière

tandisque le supérieur le fera de
derrière en devant formant des
circulaires autour de la tête. Les
chefs moyens seront conduits
de même et les postérieurs postérieurement
observant la même manœuvre.

25.^e Bandage

appelé Le T contentif de l'oreille
Pour ce bandage on prendra
une bande de la longueur d'une
coudée et d'une largeur de deux
travers de doigt sur laquelle on
attachera une piece de linge large
de 4. bons pouces et longue autant
qu'il faudra depuis le dessous
de l'oreille malade passant par
dessus la tête jusqu'à l'autre, on
appliquera le corps du bandage
sous l'oreille au quel on fera
des circulaires autour de la tête
et la petite bande qui forme le T.
sera relevée de bas en haut passant

par dessus la tête pour être assujettie
au cirulaire qui passe sur l'oreille
opposée

Si les deux oreilles sont malades
on fera un double T Toubien on
fera le T Simple une fois plus
long pour aller d'une oreille à
l'autre et être renversé vers
l'endroit de son point d'apuis et sera
assujettie par les cirulaires

26.^e Bandage

appellé le cousson pour l'oreille
On prend de la toile qu'on coupe
après avoir de la figure de l'oreille
on attache avec une bande qui servira
à former des cirulaires autour
de la tête à la partie inférieure
on en attache une autre destinée
à l'assujettir en bas celle-ci sera
conduite sous le menton passant
par derrière le col de devant en
derrière sera conduite jusqu'à le cousson
ou elle sera assujettie, avec un contentif.

27. Dandage

contusif pour l'oreille

Si l'on ne veut pas avoir tous ces
 embarras on prendra une bande
 de trois aulnes de long large de
 deux travers de doigt roulée au
 creux on mesurera un bout de la
 bande depuis le dessous de l'oreille
 malade jusqu'à l'autre en passant
 par dessus la tête on laissera pendre
 le bout de la bande au dessous de l'oreille
 malade ensuite on tirera son jet de
 bande de bas en haut jusqu'à au
 dessous de l'oreille opposée de là
 on continuera à faire un jet de
 bande vers la nuque continuant
 vers et sous l'oreille malade pour
 assujettir le bout pendant qu'on
 relevera de bas en haut pour
 assujettir sous l'autre oreille ensuite
 on continuera le circonvallation par
 dessous le menton sous l'oreille
 opposée à la nuque et de la nuque

47
au front et finis le 2^e Bandage
par des circlaires autour de la
tete en bandage peut servir dans
le besoin pour le deuxièm

28.^e Bandage le premier de l'œil applité monoculus

Pour faire le Monoculus on
prendra une bande de la longueur
de 3 aulnes sur 3 doigts de
large roulée avec chef une
mesure un bout de la bande
depuis le dessous du menton
en montant de bas en haut
passant sur l'œil le front la
suture sagittale jusqu'à la
nuque on laisse pendre ce bout
de bande sous le menton ou on
l'attache ensuite on tire une
jet de bande de la même
manière qu'on a fait au chef
qui pend par devant la nuque

on fait un circulaire de
 derrière en devant vers le
 menton ou l'on assure le chef
 pendant on continue le circulaire
 de devant en derrière vers la
 nuque passant sous les oreilles
 parvenu à la nuque on s'arrête
 pour prendre le chef qui pend
 sous le menton on le relève
 de bas en haut suivant le
 même trajet de l'autre en
 lui faisant former un doigt
 ou moussé suivant qu'on jugera
 à propos ensuite on finit le
 bandage par des circulaires
 autour de la tête ce bandage
 n'est pas indifférent quand il
 est bien fait

29 Bandage.

Le 2.^e Des yeux appelle 49
Le simple oblique ou oeil
simple

On prend pour procéder au
bandage une bande longue
de deux aulnes et large de 3.
doigts roulée avec chef on
applique le bout de la bande
à la nuque de la on tire ren-
gés de bande de derrière en
devant passant sous l'oreille
sur la joue sur l'œil entre
les sourcils sur le milieu du
front sur le parietal opposé
et à la nuque on suit ce p.^r
jet de bande par ren selon
et l'on finit ce bandage par
des circulaires autour de la tête

30 Bandage
Le 3.^e Des yeux appelle le

Double oblique ou oeil double
 On doit prendre une bande
 large de 3. travers de Doigts
 et longue de trois aulnes roulée
 a deux chefs on prend les globes
 de la bande avec chaque main
 on pose le corps de la bande a
 la nuque, on tire un jet de
 bande en mesme tems des deux
 côtes de derrière en devant —
 passant sous les oreilles sur
 les joues les deux yeux et
 parvenus sur le front on change
 de chef en les croisant pour les
 conduire de devant en derrière
 obliquement par dessus les
 parietaux continuant jusques
 a la nuque ou l'on change de
 nouveau les globes de la bande
 d'une main a l'autre en formant
 un X. comme au front on fait
 un nouveau jet sur le premier

observant les memes formalités 41.
Ensuite parvenu ala nuque
on assujettit le Bandage par
des circulaires autour de la tete.

31. Bandage

œil double avec un seul chef

On prendra une bande de la
même largeur et longueur que
la précédente roulée avec un chef
on applique le bout de la bande
ala nuque on tire un jet de
bande de la nuque sous l'oreille
la joue sous l'œil le front le
parietal opposé et la nuque.
on fait un renverse pour aller
sous l'oreille la joue et l'œil
opposé de la croiser le premier
jet de bande au milieu du front
continuant de devant en derrière
par dessus le parietal jusques
ala nuque ou l'on fait un
renverse pour faire un jet

52 De bande seule premier et celui
la finy ala nuque on en fait
autant de l'autre côté ensuite
on finit par des circulaires autour
du front.

32. Bandage
appellé l'œil droit De bas en
haut a 2. chefs.

Pour faire l'œil droit et double
de bas en haut on prendra une
bande longue et large de même
que la précédente roulée a deux
chefs on posera le corps de la
bande seule front ou a
l'occiput. Si on commence au
front on descendra des deux
côtés de la tête par derrière les
oreilles ala nuque ou l'on
croisera les deux chefs de la
bande en changeant de main
ensuite on tirera un jet de bande
des deux côtés tout d'un tems sous

les oreilles de la sous le menton &
ou l'on changera de chef en les
croisant cela fait on montera
des deux côtés sur les joues au
côté des commissures des deux
lèvres aux parties latérales du
nez couvrant les deux yeux
et continuant sur les parties
latérales du front sur l'oeil
parietaux et à la nuque ou
l'on croistera de nouveau pour
continuer un second jet de
bande sur le premier observant
les mêmes observations et circonstances
parvenues à la nuque on finira
le Bandage par des circulaires
autour de la tête.

33 Bandage
appellé l'oeil droit simple
Pour fixer l'oeil simple droit
de bas en haut on prend la
même bande que pour l'oreille

mais il est inutile de le deviner
aussy bien que ceux que l'on fait
de haut en bas tant doubles que
simples puisqu'ils sont plus tost
propres à deranger son appareil
qu'à le contenir

34 Bandage

Le mouchoir en triangle
après qu'on a appliqué l'appareil
sur un oeil malade et que l'on
ne craint pas avoir tous ces
embarras de tours de bande
on pourra se servir d'un
mouchoir en triangle, on
appliquera son corps sur
l'appareil obliquement car
dix des deux bouts antérieurs
sera sur le front et l'autre sur
la joue opposée car deux chefs
seront conduits de devant en
dixième par où l'un passera
la tête et l'autre par dessous

oreilles opposées et conduits - 55
enfin à l'occiput ou ils seront
noués ou bien on les attachera
avec des épingles au bandage
ne laisse pas que d'être fort
utile

on pourra encore se servir
d'un bandeau après avoir -
pris la mesure on coupera
les deux chefs et par ce moyen
on aura un contentif pour
les yeux fort commode et
peu embarrassant.

35 Bandage
et le premier du nez
appelé la fronde
à fin de prévenir avec
bandage on prendra une
bande large de deux poils
et longue d'une aune on
l'appliquera en deux ensuites on
fera les deux chefs jusques

au corps de la bande oblique
 de laisser au même corps
 environ deux travers de doigts
 du d. corps dans son entier, on
 prend cette bande par le
 milieu de son corps on l'applique
 sur le nez en la faisant tenir
 assujettie tandis que le chirurgien
 prendra les deux chefs supé-
 rieurs qu'il conduira de haut
 en bas sur les joues sous les
 oreilles et à la nuque ou l'on
 les assujettira et de là seront
 conduits vers le front les
 inférieurs seront menés de
 bas en haut en croisant les
 supérieurs sur les joues de là
 sur les tempes et conduits à
 la nuque ou l'on les croisera
 comme les supérieurs ensuite
 menés vers le front ou ils
 seront également assujettis

bandage en contentif

57

36 Bandage

et le deuxième du nez

appellez contentif

on prendra une bande de

la longueur de deux aulnes

sous son pouce de largeur

roulée d'un chef ou mesure

un bout de la bande depuis

les montaches jusques a la

nuque passant par le haut

de la tête sur la suture

sagittale on laisse pendre

ce bout de la partie inferieure

du nez en bas sur la poitrine

en la sujettissant tant dis qu'on

tire un jet de bande en haut

et de devant en derrière passant

toujours sur la suture sagittale

jusques a la nuque de la nuque

on tire encore un jet de bande

De derriere en dedans passant
 sous l'oreille sur les joues et
 les montantes ou lon assujettit
 le bout de la bande qui pend on
 continue le 2.^e jet de bande sur
 la gorge opposée sous l'oreille
 et ala nuque on releve le bout
 qui pend anterieurement de
 bas en haut et de dedans en
 derriere sur le jet de bande
 qui est deja appliqué on
 assujettit le bout ala nuque
 ensuite on finit le bandage par
 des circulaires autour de la tete
 ce bandage sert pour les aïstes
 playes des aïstes et parties
 laterales du nez

Si les deux parties laterales du
 nez ont besoin d'être bandées on
 pourra relever le bout de la bande
 qui pend apres avoir esté assujetti
 sur le nez du côté opposé.

37 Dainage

et se dit d'un nez appelle nez
 Benoit bin faire le nez ou
 fente de nez saide de la même
 fente de nez et d'angle que la
 paille ou se ou vien ce nez
 au nez et d'un roulie avec chef
 on mesure la longueur qu'il
 faut de la bande. Levez le bout
 du nez jusqu'à la nuque on
 prend ce bout mesure qu'on
 laisse pendre sur la poitrine
 en la sujettissant au bout du
 nez tandis qu'on tire con-
 fliond jet de bande du bout
 de nez à la nuque passant
 sur le dos par le de vant en
 haut entre les deux joues
 au milieu du front par la
 lature; digitale et à la nuque

59 de la bande unique on tire
 jet de bandes de dextere en
 duant passant sous l'oreille
 sur la joue sur les moustaches
 et sous le nez ou l'on assujettit
 le chef pendant on continue
 a faire le circulaire sur
 la joue opposée sous l'oreille
 et ala nuque on releve le
 bout qui pend de bas en haut
 et de devant en dextere ala
 nuque ou l'on l'assujettit
 par les circulaires et ensuite
 on recommence un circulaire
 passant par dessous l'oreille
 sur la joue et sur le nez on
 continue du côté opposé on
 recommence un deuxième
 qu'on fait passer sur le premier
 enfin on achève le bandage

sur le nez du côté opposé.

par des circulaires autour
de la tete.

Le bandage se fait principa-
lement pour la saignée du
bout du nez il peut encore
convenir aux playes et au
Le Doct du nez.

3 8. e Bandage
et 12. e du nez appelle
Directeur ou fosse
Darmithas du côté
Leulune.

On prend une bande de
deux aulnes de long et un
ou deux poaltes de large
roulée a un chef pour bien
former ce bandage on
commence a appliquer le bout
de la bande a l'occiput de la
on passe sous l'oreille et la
joue et sur la moustache

non n'est ni plus ni moins

opposie par un fousle net
 on monte tout le long de
 l'arcle du nez entre les deux
 sourcils sur le front la suture
 sagittale et à l'occiput on
 commence un nouveau jet de
 bande si on le juge à propos
 ensuite on finit par de
 circulaires autour de la tête
 en bandages convients pour
 redresser le nez quand il
 s'est dejeté on peut trop par
 une fracture.

Hipocrate le faisoit avec
 du cuir il chargeoit le bout
 de la serroye. On en platre
 colotique qu'il appliquoit sur
 l'arcle du nez puis passoit
 par des trous sur les moustaches
 les joues les oreilles et l'occiput

39. Bandage En

Et Le 5^e Jurez appelle

de Aleuain

originaire d'une bande de la
longueur de 3 aulnes pour un
demy pouce de large roulée
à deux chefs pour procéder
au bandage on applique le
corps de la bande pour la ne
cessaire de bas en haut
faire un tour de vis sur le dos
Jurez en chargeant les globes
de la bande d'une main à
l'autre en suite en croix sur
les poins les parietaux à la
nuque ou les omoplates les
chefs de chargeant de main
de la droite de derrière en
devant par les oreilles sur les
joues sur le dos de devant au

on fait un tour en échangeant
 les chefs d'une main à l'autre
 on revient sur les derniers jets
 de bande sur les joies le
 oreilles et à la nuque ou l'on
 change encore les globes de
 main en les croisant et finir
 par des circulaires autour de
 la tête ce bandage est
 contentif et fort pour relever
 le bout du nez lorsqu'il a
 reçu quelque playe en
 travers.

40 Bandage

et le B. d'unet appelle
 l'ancissant

on prend une bande comme
 la précédente mise à des
 chefs on appliquera le corps
 de la bande à la nuque.

de la ouvrant des deux costez. 44
passer sous les oreilles sur les
joues et faire un nœud on passera
un des globes de la bande par
le trou qu'on aura fait sur le
corps de la bande en serrant
un peu fort on retournera
de devant en derrière sur le
même jet de la bande à la
nueque ou l'on fera un croise
ensuite on finit le bandage
par des circulaires autour
de la tête ce bandage convient
aux playes en long du nez.

41. Bandage

est le 7.^e d'une Zappelle

Le fourcheu

ayant une bande comme
la précédente roulée avec
seul chef on en fera un

65. de bande. Depuis le bout
du net, gas qu'à la nuque
passant par dessus la tête on
findra le bout de la bande.
qu'on laissera pendre au dessous
du net ensuite on tirera en
ger de bande du bout du net
jusqu'à la nuque de là on
continuera sous l'oreille la
goue des monastres de la
assujettis le chef pendant on
continuera sur la joue opposée
l'oreille et à la nuque on
s'arrêtera un moment pour
aller prendre le bout pendant
et faire que qu'on relie un
de chaque côté du net on les
croisera sur le dos en changeant
de main de la ou les conduits
de bas en haut sur les fronts.

Les parietaux & côté du
 premières jets de bande jusqu'à
 l'occiput ou ils sont assujettis
 par les circulaires on fait
 encore un circulaire sur le
 dos du nez si on le juge à
 propos passant sous les oreilles
 et finir par des circulaires
 autour de la tête ce bandage
 est contentif et sert pour relever
 le nez.

42. Bandage

et le 8. Durex appelle

le fossé Daminthas.

Pour faire le fossé Daminthas
 il faut prendre une bande
 de la longueur de 3. aulnes
 sur 6. de large. moitié de large
 roulée à son chef on commence

67. a assujettir le bout de la bande
à l'éciput de la on monte
obliquement de derrière en
deuant, passant sur le parietal
sur le front entre les deux
sourcils sur le nez obliquement
en descendant sur la joue opposée
sous le menton derrière le col
à la nuque sur l'autre parietal
entre les deux sourcils ou l'on
croise le premier jet descendant
sur l'autre joue sous le menton
derrière le col à la nuque on
fait son circulaire de derrière
le col à la nuque on fait son
circulaire de derrière en
deuant, antérieur du col ensuite
on fait son circulaire de
derrière en deuant sous le

68
encore les yeux et faire une
ensuite on finit par des
circulaires autour de la tête

43. Bandage

et long du nez appelle

Leperuier

Pour procéder au bandage

qui est très composé on prend

un lambeau de toile qu'on

coupe en triangle à peu près

de la grandeur du nez dont

il y aura un angle qui

repondra entre les deux

yeux et les deux autres

aux aisles du nez entre

les deux angles inferieurs

on aura la precaution de faire

deux ouvertures qui repondront

aux narines on aura trois

bandelletes de la largeur d'un
 travers de doigt, qu'on conduira
 aux trois angles & auoir la
 superieure aura son œil sur
 de long les deux inferieures -
 deux œil sur trois car chacune
 s'en non appliqué sur le nez
 on prendra la Bandellette
 superieure qu'on conduira
 de devant en derriere a l'occiput
 la faisant passer sur la sutture
 sagittale, ensuite on prend les
 deux inferieures qu'on croise sur
 le nez, apres on les conduit
 sur de chaque côté sur les
 gorges sous les oreilles a la
 nuque où elles seront croisées
 en les changeant de main
 de la en venant de derriere

en deuant sous les oreilles -
 sur les joues et sur le nez
 ou on les croise en changeant
 demain on monte des deux
 côtes de deuant en derrière
 passant proche les petites
 angles des yeux sur les tempes
 derrière les oreilles à l'occiput
 ou on les croise en changeant
 demain on revient de derrière
 en deuant par dessous les oreilles
 et sur les joues former encore
 un X sur le dos du neck pour
 de là aller à l'occiput faire un
 nouveau croisi en fin on
 finira par des circulaires -
 autour de la tête ce bandage
 est contentif on lui donne
 le nom d'Esquiver par rapport
 à ce que les chasseurs accommodent

71 ou bridens leurs gyscaux de
peu de cette sorte
on fait encore plusieurs bandages
au nez assez juveniles comme
les frondes a. v. et a. b. chef de
chaque côté et tout cela ne sert
qu'à embarrasser mais en avons
assez pourvu qu'on s'en vaille
bien les apprendre.

44 Bandage.

et le 10. est le dernier pour
le nez appelle le Drapeau.
Ce bandage est appelle Drapeau
parce que la bande doit avoir
deux bons poulces de large sur
les deus coudes de long ou
mesure depuis le nez jusqu'à
la nuque on laisse pendre ce
chef au dessous du nez tandis
qu'on mesure encore une

Deuxieme qui de bande jusqu'a 72
la nuque ensuite on reprend
Le chef pendant qu'on a la
precaution de fendre jusqu'au
nets ou l'on fera deux ouvertures
qui répondront aux narrires
ensuite pour assujettir le chef
pendant on aura un petit
ruban de fil qu'on appliquera
au dessous du nez & sous les
moustaches et le chef qui
prend de la main on duira vers
le chef sous les joues les oreilles
et a la nuque ou ils seront
noies & apres cela on prendra
les deux chefs pendant qu'on
croisera sous le nets pour de
la remonter a coté des ailes
et seront croisés sous le dos du

73 d'un coté en changeant de main
et conduit vers les tempes a
coté et le long des petits angles
pour de la aller aller de devant
en derrière a la nuque. on
peut faire l'épervier aussi en
drapeau ou bandage est
contentif.

45 Bandage
et le premier des luxes
pour le lux supérieur
Pour faire ce bandage qui
commence a la lux supérieure
on prendra une bande de 3.
aunes de long sur 3 doigts
de large roulée a deux chefs.
on appliquera le corps de la
bande sur la lux supérieure
on montera de bas en haut

sous le long des joues a coté
des petits angles des yeux sur
les tempes sur la tête ou lon
changera de main en les croisant
de la on descendra a l'occiput ou
lon les croisera encore et de
l'occiput si on le juge a propos
on remontera sur le haut de la
tête faire encore un croisi et
de la descendre sur le premier
jet de bande sous la lèvre -
ensuite remonter de bas en
haut comme lon a déjà fait
pour faire deux croisés -
Savoir on sur le haut de la tête
et l'autre a la nuque pour
finir le bandage par des
circulaires autour de la tête
ce bandage ont contentif et sert
pour les playes en travers de la lèvre.

non plus ni plus de sang

75

Ensuite faire le même
bandage à son seul chef —
observant les mêmes précautions
qu'au précédent.

46. Bandage
et le 2.^e de la luxee supérieure
appellie la fronde à 4. chefs.
Pour faire la fronde qui est
un bandage composé on
prendra une bande de 3.
doigts de large sur une autre
à demi de longueur on la
pliera en deux ensuite on
la fera jusqu'à son milieu
observant de laisser une
plain au milieu de la bande
environ de 4 travers de doigts
cela fait on applique le
corps du bandage sur la
luxee on laisse pendre

Deux chefs supérieurs - 76
tandis qu'on retient les inférieurs
de bas en haut les conduisant
à côté des petits angles. Son yeu
sur les temples au haut de la tête
valant doit les croiser de la a-
l'arrière ou on les croisera de
nouveau, on donnera ces deux
chefs à tenir qu'il y aura tandis
qu'on prendra les supérieurs
qu'on conduira de haut en bas
et de devant en derrière passant
sous les oreilles à la nuque ou
on changera de main en les
croisant à la fois on prendra
les quatre chefs desquels
on fera des circulaires autour
de la tête pour finir le bandage
ce bandage est contentif.

нам 12 млн на авто заводу

77. 47. 48. et 49. Grandage
pour la lèvre inférieure
Ces trois bandages sont liés
mémes que pour la lèvre
supérieure. & savoir la bande
multa avec chef & deux à la
fondre observant que les jets
de bandes doivent passer sous
les oreilles & les croiser à
l'occiput pour de la finir par
des circulaires autour de la tête.
Les chefs supérieurs de la
fondre doivent être conduits
sous les oreilles & les inférieurs
par dessus sous les quatre
fronts croisés à l'occiput pour
de la finir par des circulaires
autour de la tête. ces trois bandages
sont contextifs.

50. Bandages. 78

est le premier pour la mâchoire
inferieure appelle cheuistre
simple.

Pour faire le cheuistre simple
on doit prendre une bande de
trois travers de doigts de
large sur trois aulnes de long
roulée à un chef selon le côté
quel on doit à a bander on prendra
la bande & auvier si cest le côté
gauche on se servira de la
main gauche & ainsy du côté
droit on tiens donc le globe de
la bande d'une main & de l'autre
le chef qu'on applique derrière
l'oreille sur l'apophyse mastoïde
qu'on assujettit tandis que de
l'autre on tire & tire de bande
de derrière en devant passant

49 Pour l'oreille sur le monton
de bas en haut le long de la
commis sure des deux luyres
sur la joue le long du petit
angle de l'œil sur la tempe sur
le haut de la tête passant sur
le milieu du parietal ensuite
du côté opposé de haut en bas
descendant sur le bout de la bande
derrière l'oreille pour la sujettir
de là on commence un second
jet de bande sur le premier celui
cy finy on en fait un 3. en formant
des dobloires es trois tours de bande
finis on finit le bandage par des
circulaires autour de la tête ce
bandage est contentif pour la
fracture et pour la dislocation
d'un côté seulement.
on peut faire le même de

bas en appliquant le bon 80
de la bande sur le haut de la tête
et descendre de haut en bas observant
les mêmes circonstances.

51. Bandage
et le 2. pour la mâchoire
inférieure appelée cheuêtre
Double
On prendra pour faire le
cheuêtre double une bande
de trois doigts de large sur six
aunes de long roulée à 2. chefs.
on prendra les 2. globes de la
bande, une de chaque main
on applique le corps de la
bande sous le menton on
monte des deux côtés de bas
en haut passant sous les joues
les tempes et les parietaux
parvenus sous le haut de la tête

on change de bande et a
 dire les chefs d'une main a l'autre
 en les croisant en descendant des
 deux Cotes a la nuque ou l'on
 croise encore les deux chefs a
 la nuque on tire un jet de
 bande sous les oreilles tout
 le long de la mâchoire ou l'on
 fait un croisi sous le menton
 on changeant encore de main
 et la on suit le premier jet de
 la bande jusqu' d'un 3.^e observant
 les memes circonstances apres
 le 2.^e jet de bande on en fait
 un 4.^e si on le juge a propos
 sur le menton pour assurer
 les preuilles, celui cy ira de
 la nuque sur le menton et
 du menton a la nuque passant
 sous les deux oreilles ensuite

on finira le bandage par des ⁸²
circulaires autour de la tête -
ce bandage continué aux deux
côtés de la mâchoire lorsqu'il
y a fracture ou dislocation.

on fait encore le chevestre
double, à un seul cheifayon
une bande de la même longueur
que la précédente il se commence
à l'occiput de la au menton etc
sur le haut de la tête.

On portera encore si l'on
vra faire le struement double
de haut en bas avec la même
bande de soie à un seul chef
On veut le faire avec
on apprêttera le corps de la
bande à la machine et de la
manière on mettra à dedans
en deux fois le haut de la

1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 25

583. Item on luy fera un pavice en
changeant les chefs de maies
restruits on demandra de haute
en bas & sur les tempes le long
des machoires j'usques ment on
on luy fera un croisi en changeant
de maies & passer les chefs de la
bande par les oreilles & de
chaque côté de la occiput ou
l'on luy croisera pour de la
remonter par le haut de la tête
et cela deux ou trois fois en suite
ou finira par des circulaires
autour de la tête.

584. Du bandage
de la premiere de maies
appelle la fronde.
Pour faire ce bandage on
prendra une bande de deux
aunes ou deux aunes & demy.

est large de 3 a 4 Doigts. qu'on BA
pliera en 2 on la fendra jusqu'à
son milieu. Laissera environ
4. travers de doigt d'une son
entier qui formera le corps
du Grand d'age, cela fait on
appliquera le corps du Grand d'age
des le microton qu'on donnera
à tenir à quelque chose saisi que
vous prendrez les deux chefs
supérieurs pour les conduire
de haut en bas sous les oreilles
à l'occiput. qu'on vous devra faire
un croix pour cela faire des
circulaires à l'entour de la tête
vous prendrez ensuite les chefs
inférieurs que vous conduirez
de bas en haut le long d'un
côté des oreilles des deux heures
par les tempes au haut de la
tête où vous les croirez en

185 changeant de main. pour de la
prendre a l'ociput ou roüer
ferir enrouer en croix et finir
par des couratures de bandage
en croix et en f.

53. Bandage

et le 2. La mousture appelle
aussy la fronde a deux chefs
ou la mentonnière
On prend une bande de la
largeur de six traverses de doigt
et de longueur de 2 aulx et d'un
rouler a deux chefs on applique
le corps de la bande a la nuque
on roule de deux en deux
passant sous les oreilles
le long de la mâchoire et
sous le menton on le change
les chefs de main en les croisant
pour de la monter de bas en
haut le long des cornues ou

des deux. Leurs. Suivre
jours ~~sur la tempe et sur la~~
~~face de la tête pour de la~~
~~descendre les temples~~ ~~suivre la~~
de la tête ou l'on fera une
croisi en changeant de main
pour descendre a l'occiput
ou l'on fera encore une croisi
et de l'occiput sous les oreilles
et sur le menton on fera une
c. jet de bande. Il est
nécessaire et finir le bandage
par des circulaires autour
de la tête.

54. Bandage
apillé de la tête
pour le menton
On prend une bande de la
même longueur et largeur

87 que la p^{re}miere roulie a
en chef pour faire ce bande
on applique le chef ala nuque
de la on vient sous l'oreille
sous le menton on monte
de bas en haut le long de la
commis sure des deux livers
sur les joues sur la tempe
et sur le haut de la tete pour
de la descendre sur la
tempe opposie la joue le
long de la commis sure
des deux livers sous le
menton pour recommencer
un nouveau g^{is} et en 3^e
et la faire et finir par
des circulaires autour de la
tete.

55. Bandage 8^e

La fronde pour l'ociput

On prendra une fronde comme
celle du menton qu'on appliquera
par son corps à l'ociput on fera
passer les chefs supérieurs sous
les oreilles et le menton les
inférieurs sous les oreilles
et autour de front on finira
par des circulaires autour
de la tête ce bandage est
contentif.

56. Bandage

Deuxième Bandage

pour l'ociput appelé le

circulaire ou la platine

Lorsqu'on a vu l'autre à la

nuque on fait un bandage

contentif très utile pour que

la position du cou se conserve

59 c'est une pour ce effet on
aura une platine de Coir
plomb fer blanc ou argent et
cela selon la commodité a laquelle
on donnera sa forme —
ou laine ou van de del a —
grandeur d'un demy pied carré
un peu et bien polie on la
fera trouer par 4. ou bien six
petits trous. i. l'un vis a vis de
l'autre de chaque costé pour
pouvoir l'attacher a la bande
circulaire on prendra ensuite
une bande de la largeur
de deux travers de Doigt —
qu'on mesurera autour de
la tete cela fait on coupera les
deux bouts pour en faire un circulaire
enroulera la platine et
le bandage est bien utile et aisé.

57 Bandage 90

Le Pontif pour le col

Pour faire ce Bandage on
doit avoir deux bandes différentes
L'une La première aura une
aune de longueur sur deux
pouces de large elle se terminera
de capulaire à la suivante
La 2.^e bande doit avoir trois
pouces de large sur trois
aunes de long roulée à son
chef.

On prend la première bande
et plus courte qu'on applique
sur le haut de la tête par le
milieu de son corps et ses deux
extrémités pendent aux deux
parties latérales du col.

Ensuite de la 2.^e qui est roulée
à son chef on en fait de

91 Circlaires autour du col
cette bande finie on la sujette
puis on prend les deux bouts
de la premiere et qui pendent
on les élève de bas en haut
sur les circlaires de la 2.
elle se fait l'office de
scapulaire comme nous
avons dit

58 Bandage

Et le premier du tronc
La serviette soutenue d'un
Scapulaire

Pour procéder au bandage
on prend un lambeau de
toile de la largeur d'environ
un demi pied pour la
longueur on la mesure selon
la grandeur du sujet ou bien
si l'on veut se servir de ce

Bandage pour le Cancer. 92
on doit le laisser bien plus long.
on fait une incision sur le
milieu de cette toile apres
l'avoir pliee en deux d'une
etendue moyenne pour que
l'on puisse passer la tete du
malade facilement. de sorte
que l'on aura les deux bouts
pendans sur la poitrine. -
Scavoir un anterieurement
et l'autre posterieurement
c'est ce qu'on appelle le
scapulaire parce qu'il a du
rapport a celui des moines le
scapulaire situe on ject
une serviette pliee en trois
ou bien un 2.^e lambeau de
toile d'un pied de large ou
environ cette bande s'y esle
pour faire un circulaire.

ou avec un bandelette

173 autour du corps en attachant
les deux bouts avec des
Épingles il faut savoir que
cette bande doit être appliquée
par dessus les deux extrémités
du scapulaire cette bande
circulaire assujettie ou
relevée les deux bouts qui
pendent du scapulaire des
bas en haut par dessus le
bandage circulaire on les
attache avec des Épingles
ce bandage est non seulement
inutile et contrefait
et des moins embarrassants.
Néanmoins quand on
veut apprendre les bandages
il n'est pas inutile de
savoir plusieurs pratiques
en dans l'occasion ordinairement
qu'on voit la dextérité d'un

Chirurgien

94

59. Bandage
et le 2.^e du tronc appelle
auriga ou le charetier
Pour faire l'auriga on
prend une bande de la
longueur de 6 a 7 aulnes
large de 6 a 7. Travers de
Doigt roulée a deux chefs
on prend a l'ordinaire une
chef de bande de chaque
main on applique le corps
de la bande a la partie
postérieure du sol on vient
ensuite de doxix en doxix
passant par dessous le
clavicule sur la partie
moyenne supérieure et
antérieure de la poitrine

9^o ou lon change les chefre de
maire en faisant un croisi
on tire un a. jst de bande
des deux cotez allant de
deuant en derriere passant
sous les aiselles pour aller
former un croisi du l'épine
puis on revient de derriere
en deuant en formant un B.
Sur le milieu de la poitrine
continuant toujours de même
jusqu'à ce que la bande soit
finie on peut pousser un
bandage qu'on a aux aines
et on le juge a propos et sera
fini par un ou deux circulaires
autour du corps ce bandage
est appelle le charretier parce
que les charretiers se servent

97 Laisselle de laisselle on
monte par la partie postérieure
de bas en haut et de derrière
en devant sur la ceinture.
ou l'on croise le premier jet
de la bande sur la partie
affectée ensuite on descend
sur la partie antérieure de
la poitrine obliquement pour
aller passer la bande sous
laisselle opposée on monte de
bas en haut et de derrière en
devant obliquement passant
sur l'épine du dos pour aller
faire un croisi sur la partie
affectée on descend encore
sous laisselle malade pour
remonter comme il en dit en fin
on fera 3. ou 4. tours de bande

comme le premier observant de 38
faire les tours de bande sur
l'endroit qu'on fait les croisés
a quelque distance les uns
des autres pour former ce qu'on
appelle l'épica soit qu'on le
fasse a la partie supérieure
et du côté du col ou bien a la
partie inférieure du côté de
la tête de l'os du bras finissant
qu'on sera obligé de faire le
bandage enfin on le finira par
des circulaires autour du corps
ce bandage est destiné pour la
fracture et la dislocation
de la clavicule
ce bandage est appelé épica
parce que les agrèmens qui
sont formés par les 3. ou 4.
croisés représentent une pyramide.

61 Bandage
et le 4.^e d'utrone nomme
Le quadriga ou le double
spica

Le Double spica ou quadriga
se fait avec une bande de
la même largeur et aussi longue
quela poitrine roulée à deux
cheffs on applique le corps
de la bande sur l'épaule on
monte de bas en haut égale-
ment devant la poitrine que
par derrière tous deux temps
parvenus sur la clavicule
on change les cheffs de bande
d'une main à l'autre en formant
un croisi de la on descend
obliquement de bas en haut
en bas sans par devant que
par derrière la poitrine

jusques sous l'aisselle opposée 100
ou vous changez de chef en
les croisant sous l'aisselle —
puis on monte de bas en haut
également devant et derrière
jusques sur la clavicule —
ou l'on change les chefs
de main en formant une
croix de la on descend —
obliquement de haut en bas
devant et derrière la poitrine
en formant une croix de
St André antérieurement
et postérieurement aux 2.
jets de bande ensuite on
passe sous l'autre aisselle
ou l'on croise sous l'autre
on fera 3. ou 4. tours de
bande comme le premier de
chaque côté et finir. Le

manière de faire la ceinture

Bandage par des circulaires
autour du corps ce bandage
est nommé le double spica
par rapport au qu'il en forme
un de chaque côté et sert
lorsque les deux clavicules
sont fracturées ou luxées
le sternum et les côtes

52. Grand eige
est le 5.^e du tronc nommé
le Cataphraita

Pour faire le Cataphraita
il faut prendre une bande
de 5 a 6 aulnes de long sur
trois a 4. doigts de large roulée
avec un seul chef on commence
à appliquer le chef sur l'un
des hypocondres le droit ou le
gauche selon qu'on le jugera à
propos ensuite on tirera un

jet de bande obliquement par
de bas en haut passant par
dessus le sternum entre les
deux mamelles pour le
pousser jusqu'à l'épaule
opposée parvenu sur la
clavicule on continue en
longitudinalement devant et derrière
descendant par dessous l'aisselle
de la sous la mamelle et
montant obliquement de
bas en haut sur le milieu
du sternum on croise le premier
jet de bande en continuant
jusqu'à l'épaule on descend
descend par derrière le dos
obliquement de haut en bas
sur l'épaule opposée on chef
applique de la bande sous cette
épaule on fait un croisé -

1. 83

pour le premier ^{tour} de bande
de la ou monte de bas en haut
sur l'épaule proche le col
ou lon descend encore de haut
en bas derrière le dos obliquement
en formant un croisi sur le
dos avec l'autre jet de bande
on continue sous l'aisselle
ou lon fait un croisi sur le
premier tour de bande on
monte de bas en haut et on
devant pour former encore
un croisi sur l'épaule de la
on fait quelques circulaires
autour du col pour de la
descendre par la partie
postérieure de la poitrine
pour aller finir le bandage
au dessous des tours de bande
qu'on a fait par des circulaires

autour du corps en bandage. 1. 54.
est appelle le cataphrasta
ou balteere parcequ'il
represente un harnois que
les Romains appelloient tel.

Ce bandage est contentif
pour toutes les parties de
la poitrine les clavicules
et les omoplates

63 Bandage
et le 6.^e est nomme appelle
L'etoille

Pour faire L'etoille on peut
prendre la bande dont on
vient de se servir pour le
cataphrasta roulée avec
un chef on applique le
chef a la partie anterieure
laterale et inferieure de la

maniere suivante L'etoille

poitrine ou bien aux illes
 Si lon veut on tire un jet
 de bande de bas en haut
 obliquement passant sur le
 milieu du sternum et la
 tete du bras oppose. ailleurs de
 devant en derriere et de haut
 en bas passer sous l'aisselle
 pour remonter sur le premier
 jet de bande en le croisant
 sur l'épaule en passant de la
 on descend obliquement par
 derriere le dos de haut en bas
 jusqu'à la hauteur de l'extrémité
 de la bande apliquée ou l'on tire
 un d'un y circulaire par devant
 du côté opposé pour de la
 monter obliquement de bas
 en haut former un croisé.

avec le premier jet. De la 106
bande de la ou montera sur
la tête du bras pour descendre
par derrière sous l'aisselle
et remonter sur l'épaule pour
former encore un croisé pour
de la descendre par derrière
le dos obliquement croiser le
jet de bande qu'on a déjà fait
ensuite on finira ce bandage
par des circulaires autour du
corps. L'usage de ce bandage
est de se contenter pour la
poitrine

on le nomme étoile par rapport
qu'il ressemble à une
étoile en envoyant des rayons
de part et d'autre et cela par
le moyen des croix dont il est
composé

pour servir même de gilet

64 Bandage

et le 7.^e du tronc nommé
 gerany ou bœ de Grue
 Pour faire le Gerany on
 prend une bande comme celle
 qui a seruy au cataphracte
 roulée avec un seul chef on prend
 le globe de la bande d'une
 main et le chef de l'autre qu'on
 applique sur le dos pour de l'en
 monter de bas en haut sur
 l'épaule on tire un circulaire
 en passant par dessous l'aisselle
 et remontant par derrière —
 l'épaule pour aller croiser le
 premier jet de bande sur
 la croûture ensuite on descend
 par deuant la poitrine jusques
 vers le milieu du ventre de la
 on remonte de bas en haut —

passant sous laisselle opposée 108
pass derrière le dos de bas en
haut pour aller faire un
nouveau croisé sur la omignon
et faire ces tours de bande
3. ou 4. fois et finir le
bandage par des circulaires
autour du corps en assujettissant
le geramy qui pend sur le
ventre ce bandage convient
à la fracture et dislocation
de la clavicule il sert même
de contentif au thorax on
l'appelle donc Geramy parce qu'il
ressemble au bec d'une grue

Le Geramy on peut l'appliquer
à la partie antérieure on peut
le faire de même à la partie
postérieure en commençant
à appliquer le chef antérieurement

remettre sur le bras laisselle

est jet de bande postérieure en
et jusqu'à la fin

65 Bandage
et le 8.^e du tronc appelle
Rhombus

on prend une bande de 5. a 6.
aunes de long sur 4. ou 5. —
doigts de large roulée avec
chef on applique ce chef sur
les des isles de la on tire une
jet de bande obliquement de
bas en haut et de derrière en
deuant passant sur la partie
anérieure de la poitrine sur
les paules opposées do on tire
un circuit par derrière —
passant sous l'aisselle et croiser
le premier jet au deuant de
les paules pour de la continuer en
passant derrière le col sur les

Deux omoplates sur l'épaule 1702
sous l'aisselle en remontant
par derrière croiser sur
l'épaule Le premier tour de
bande de la ou descend sur la
poitrine former un croisé
sur le premier jet de bande
quand on est parvenu à la
hauteur du chef appliqué on
tire un circulaire autour du
corps le circulaire fait on
tire encore un jet de bande
derrière le dos obliquement de
bas en haut sur l'épaule opposée
de la sur les deux clavicules
par dessus l'autre épaule de
la ou descend obliquement de
haut en bas derrière le dos faire
un croisé avec l'autre jet de bande
et finir le bandage par de

ramener sur le dos

circulaires autour du corps
 ce bandage est contentif et
 commun aux épaules aux
 clavicules à l'omoplate et
 généralement à toute la
 poitrine et au bas ventre

On l'appelle rombare —
 parce qu'il forme plusieurs
 rhombes ou losanges et cela
 parce que les tours de bande
 se trouvent éloignés les uns
 des autres on peut encore
 faire ce bandage plus
 simple en ne faisant les
 tours de bande que d'un
 côté seulement

66. Bandage
 et le g.^e du tronc nommé
 la fronde à 4. chefs
 pour les mammelles

112
Pour faire la fronde pour
les mammelles on doit prendre
une bande de la largeur d'un
pied longue d'environ une
aulne et demi qu'on plie
en double pour faire une
jonction sur les deux chefs
environ jusqu'au milieu
laissant un plai sur son
corps de la largeur de 4 à 5.
travers de doigts au dessus des
chefs d'un côté en les assujettissant
le corps du bandage sera plié
au dessous de la mammelle -
qu'on veut bander on le relève
de bas en haut sur la mammelle
on conduit les deux chefs sur
les épaules on de chaque côté
on les conduit de devant en
derrière en faisant une

mammelles ne jointe les deux

circulaire par dessous les
aiselles on les croise entre
changeant de main sur la
poitrine et au bas de la
mammelle pour les attacher
au circulaire ce bandage
est contentif pour les
mammelles si on veut les
bander toutes les deux
il faudra multiplier les chefs
qui doivent être supérieurs.

67.^e Bandage
et le 10.^e du tronc appelle
le T pour une mammelle
et le double T.T pour les
deux mammelles
Pour faire le T. on prend
une bande de la longueur
d'une demi aune sur 4. a
5. pouce de large sur

Laquelle on attache une 214
pièce de toile de la longueur
d'une aulne et d'un y de large
d'environ un demy pied -
Laquelle on ferd sous de son
long excepté 3. a 6. doigts
sur l'endroit ou elle se
trouve cousue avec la
première si on veut en que
l'on ait besoin de bander
les deux mammelles on
se fera double en y attachant
encore un lambeau de
toile comme les précédents
éloigné d'un travers de doigts
l'un de l'autre. Le bandage
ainsi disposé on l'applique au
dessus des mammelles et l'on
fait un circulaire autour.

mammelles sur le point de l'apophyse

416 Du corps de la première bande
qu'on assujettit ensuite on
prend la bande qui forme
le T. et qui est pendante en
bas qu'on relève de bas en
haut le corps de laquelle
couvre la mammelle ces
cheffs seront conduits sur
les deux épaules de façon
l'un à droite et l'autre à
gauche. dont on en fait une
circulaire en les conduisant
sous les aisselles pour de là
croiser les jets de bande qu'ils
ont déjà fait sur la
poitrine de là on les change
de main sur le milieu du
sternum en leur faisant
faire une croix pour de là

desiderer obliquement de haut 116
en bas vers la fenture ou ils
seront assujettis en bandage en
un fort bon contentif pour les
mamelles.

68.^e Bandage
et le 11.^e d'autre appelle
la poire ou la piece coupée
pour les mammelles ou
bien la bourse.

Pour proceder au bandage
il faut avoir deux bandes
seavoir la premiere destinee
pour former le circulaire
autour du corps ou la ceinture
celle cy doit avoir d'un y -
aune de long ou plus et
large de 4 a 5 travers de
doigt la deuxieme aura

mamelles ne puis le melle

environ deux palmes et depuis
de longueur plus A a s. travail
de droicts ou large quil faut
coudre sur la premiere cela
fait on plie le bandage en
deux entraine on fera une
incision en dunz croissant
sur la bande La plus longue
proche de celle qui doit
former le forculaire puis
on prend une piece de toile
coupee de la meme figure
a peu pres comme celle.
qu'on a coupee qu'on coudra
autour de l'incision et cela
pour former une poche
pour contenir la manivelle
cela fait on foudra la forme
qui forme le T. et qui est.

La plus longue parqu'on 168
pres de la d. poche on
appliquera ensuite ce
bandage au dessous de la
mammelle ou l'on assujettira
le circulaire autour du
corps apres. on prend l'autre
d'une des poches qui forment
le T. qu'on relève de bas en
haut faisant entrer la
mammelle de dans la poche
sur son appareil. les deux
cheffes seront conduits de bas
en haut. l'un sur l'épaule
du même côté et l'autre
sur l'autre. on les croisera
sur l'épaule de la l'un sera
conduit par devant le col
et l'autre par derrière

remettre sur une Lemette

pour être vuise par
 l'épaule opposée pour de la
 descendre obliquement par
 la poitrine l'un par devant
 & l'autre par derrière ou
 l'on leur fera faire une
 croise au dessus de la mamelle
 de la derrière le dos ensuite
 au dessous de la mamelle
 ou l'on les assujettira ce
 bandage. Et contentif pour
 l'ovaire incrimelle on pourra
 le faire double si on en a
 besoin pour les deux.

69.^e Bandage
 de la 12.^e d'utérus appelle
 La fronde a 6. chefs pour
 la mamelle
 ce bandage est un drapau

Donner l'organe suffisante 1220
qu'on jette en deux auquel
on fait deux incisions par
les deux extrémités laissant
le corps du bandage dans
son entier. environ une
demi pice on applique le
corps de ce bandage sur
la mamelle observant
qu'il y ait trois chefs pendans
en bas et trois qui forment
supérieurs on fera une
circulaire autour du corps.
des deux latéraux inférieurs
et autant des supérieurs tandis
que les deux chefs qui resteront
seront conduits sous l'aisselle
et les autres entre les fesses
pour être crissés derrière
à des pous de bas être conduits

et le 14.^e du tronc pour les
mamelles ni même les fesses.

et assés de la partie
 antérieure de la poitrine
 ce bandage est con fort bon
 consistant mais embarrassant
 70^e Bandages
 et le 1^{er} de tronc appelle
 Le Champignon
 Ce bandage consiste a
 Le omphalos pour le bien
 faire on prendra une
 ceinture assez longue pour
 entourer le docteur large
 de 5 a 6 doigts ayant des
 ceintures ou de courtes
 aux deux extrémités pour
 avec la facilité de les fermer
 ainsé que quand le jugera a
 propos avec des rubans
 ayant la précaution de
 doubler cette ceinture bien

12
Pour faire un tel fait-on doit
faire une boete avec a pou s.
travers de doigts d'une de ces
extrémités et cela pour passer la
queue de Léonard et ce doit
être fait en forme de champignon
d'un bois assez dur et bien poli et
surtout de buis.

Pour le bien appliquer apres avoir
astujetté le champignon a la
ceinture on applique son corps
sur le xomphalos ensuite on
attache la ceinture la serrant
autant qu'il sera nécessaire ce
bandage est tres favorable dans
cette maladie le plus sur et le
plus commode on pourra y
ajouter un scapulaire pour le
mieux astujettir

71.^e Bandage
et le 14.^e du tronc pour les
nerveuses ne jume le 14.^e

On prend une ceinture pour
entourer le corps au milieu
de laquelle on ajoute un lambeau
de linge assez long pour en
former une scapulaire pour
passer la tête ensuite on coupe
ce linge à 2 ou 3 doigts de la
ceinture le linge qui forme le
T. coupé on fait des oreilles aux
deux bouts qui ont été coupés
ou l'on pane au dessus pour le
laisser à peu près comme on
fait aux oreilles des femmes
ce bandage est un contentif
pour les mammelles.

72.^e Bandage
est le premier des aynes
nommé linguinal simple
Pour faire linguinal simple
on prendra une bande de

3 a 4 aulnes de long sur 174
4. traverse de doigt de large
roulie a un chef observant
toujours de prendre le globe
d'une main et le bout de l'autre
et de bander le côté droit de la
main droite et le gauche de
la main gauche et la parer
qu'on bande une partie beau
coup plus a son aise et le
bandage en est toujours mieux
fait on applique le bout de la
bande sur la partie supérieure
de los de la hanche du côté
qu'on doit faire le bandage
en la faisant assujettir tandis
qu'il faut descendre de haut
en bas sur l'appareil passant
entre les deux cuisses a

des bourses le long et accolé
 du plexus de l'aisselle puis on
 revient par derrière la fosse
 montante de bas en haut et de
 derrière en devant croisant le
 premier jet de la bande sur
 l'aisselle pour la passer sur les
 os pubis sur la hanche —
 opposée par derrière les lombes
 en faisant des circulaires —
 autour du corps qui finira sur
 l'appareil en croisant sur la
 partie malade et suivra deux
 ou trois fois le premier jet de
 bande en formant toujours des
 croix sur l'aisselle et finir
 le bandage par des circulaires
 autour du corps.

78. Bandage

176.

est le 2^e des aînés appelle
 le double inguinal armé et af
 On prend le double inguinal
 une bande de la même longueur
 que la première et de la longueur
 de 6. a. 6. aulnes, route à une
 cheff qu'on applique comme pour
 le simple et descendant entre
 les cuisses pour remonter par
 derrière former un croisé sur
 le premier jet et sur la ~~bande~~ pour
 de la passer sur les os pubis sur
 l'aîne et la hanche opposée au
 lieu de faire un circulaire
 autour du corps comme on
 fait au simple par une sur
 la fesse on descend de haut
 en bas pour passer à côté du

former une croisée

127

fondement du perine entre
les cuisses a coté des bourses
et de bas en haut sur laine
formée renfroissée avec les
premier jets de la on conduit
La grande serviette les lombes
sur la premiere aine pour
renommer son fond jets de
grande et de 3. ou 4. fois
et finir ce bandage par des
circlaires autour du corps.

74. Bandage

et le 2^e des aines appelle
double inguinal a deux
cheffes. Pour faire le double inguinal
a deux cheffes on prend trois
bandes de la même longueur
et largeur que la precedente

roulée à deux chefs on
applique le corps de la
bande au principe entre les
bourses et le fondement on
conduit le chef antérieur -
entre les bourses et la queue
sur laine pour de là être conduit
derrière les lombes à l'endroit
le chef postérieur sera mené
par derrière la fesse du bas
en haut et de derrière en devant
sur laine former un croisi
avec le premier jet pour de là
être conduit sur les os pubis et
laine opposée derrière la fesse
de là descendre de haut en bas
sur la fesse le long de l'anus
superficie entre les cuisses

former une croisi

et les bourses su laine en
 derrière les lombes on reprend
 le premier jet et se pour luy
 faire achever le circulaire
 autour des lombes su laine
 de la su les os pubis l'aine
 opposée derrière la cuisse su
 la fesse descendre de haut en
 bas le long de l'anus du perinée
 entre les cuisses et les bourses
 su laine former un froise
 pour de la recevoir et a
 A fois et finir par des circulaires
 autour du corps en bandage
 et de contentifs pour les
 aines soit auant ou apres
 l'opération de la tubercule.
 savoir

75. Bandage

130

est le 4.^e des aines appelle

Le contentif des aines.

On prend pour faire le
contentif de laine une bande

large de 4 a 5. travers de

doigts d'une longueur raisonnable

pour entourer le corps ensuite

on coupe une piece de toile

d'une figure triangulaire et d'une

grandeur proportionnee a la partie

laquelle il faut couvrir a la bande

qui sert de ceinture a 5 ou 6.

travers de doigts d'une piece

extremite et a l'angle inferieur

on y attachera une bandelette

de la longueur d'une aulne et

large d'un pouce ou environ

apres avoir assujetty la ceinture

on applique le corps du drapreau
 sur l'appareil appliqué de haut
 en bas conduisant la bandette
 entre les cuisses le long du
 perinée de l'anus et jusqu'à la fesse
 montant de bas en haut pour
 être conduite et attachée à la
 ceinture ou sur le corps d'un
 bandage ou bandage est fort
 commode

76^e Bandage
 appelle Le suspensoir des
 boiteries et des testicules
 on aura une piece de toile
 de la largeur d'un pied et
 autant en longueur qu'on
 pliera en deux pour le hanter
 par la partie inferieure en
 forme de couffon et sur le corps

partie supérieure on fera un
trou assez grand pour pouvoir
passer la verge on coupera l'indovil
qu'on aura echancré pour en
former une espèce de bourse ensuite
on l'attachera à la ceinture en
deux bandellettes d'un pouce de
large et longues d'une aune ou
environs à la partie inférieure cela
fait on l'appliquera sur la bourse
après y avoir mis l'appareil
convenable on attacherà la
ceinture on passera la verge par
le trou qu'on a fait pour cela puis
on prendra les deux bandellettes
qu'on conduira entre les deux cuisses
le long du perinée et de bas en haut
sur les fesses vers de chaque côté
pour être arrêtées à la hauteur

former une espèce de bourse

153 Les aines ala ceinture ce
bandage est con tres bon
contentif pour les testicules
et les bourses dans les affections
qui y surviennent.

77. Bandage
appelle le suspensoir de
la verge et contentif.
Pour proceder au bandage il
faut prendre deux bandes l'une
pour faire le circuliere autour
du corps et l'autre pour entortiller
la verge la premiere aura une
longueur raisonnable large
d'environ 3. ou 4. doigts la 2.
doit estre longue d'environ seven
a une large d'un travers de doigt
on passera la 2. dans la premiere
qui sert de ceinture apres qu'elle

aura été assujettie ensuite
on entortillera la verge de la
bandelette autant qu'on le
jugera à propos par des doloires
ou des rampans jusqu'à son
extrémité pour de la relever
jusqu'à la racine et repasser
la bandelette sous la ceinture
pour de la recommencer.

Pour le grandage de
cervantif qu'il est permis de venir
suspendre on observera de laisser
pendre un bout de cette bandelette
à l'extrémité de la verge de sur
le gland laquelle sera placée
sur le dos de la verge et cela
avant de faire les tours de
bande sur cette partie le bandage
est fort convenable pour la
verge.

former une

78. Grandage

appelle Le T. pour Larous
 on prend une bande assez
 longue et large de 4. a 5. travers
 de doigts pour faire la ceinture
 ou bien la circulaire autour
 du corps sur le milieu de
 laquelle on coudra une autre
 bande par son de circonférence
 elle sera longue d'environ
 une aulne et large de 3. a 4.
 travers de doigts qu'on fondra
 par le milieu environ les trois
 parties observant de laisser en
 plein la 1. partie qui se trouve
 cougée a la ceinture cela fait
 on appliquera et attachera la
 ceinture autour du corps de
 sorte que la bande qui forme

156
la queue du T. soit serrée et
reponde entre les deux fesses
ensuite on appliquera le corps
de celui cy sur l'anus et ces
deux branches ou extremités
seront conduites entre les deux
cuisses et a côté des Courres si cest
un homme et si cest une femme
le long des grandes lèvres une
de chaque côté en montant de
Bas en haut pour estre attachées
à la ceinture chacun de leur côté
ce Bandage est contentif pour
l'anus et les affections du perinée

79.^e Bandage
pour les saerum et le cocia
Le Bandage precedent qui est
le T. pour l'anus servira pour

former une ceinture pour le bas

127 ces parties observant les memes
formalitez eifera aussy —
contentif pour cette partie cy.

80.^e Bandage

Pour bien proceder au bandage
on prendra une piece de
toile de la longueur de 10 a
12 traverses de doigts sur 4 a
6 de large qu'on pliera en
deux ensuite en quatre puis
en triangle et linge plus de
la sorte on coupera la pointe
du triangle ce qui donnera
un trou raisonnable ensuite
on fera une échancrure avec
les doigts en emportant la
piece sur tous les plis environ
a deux traverses de doigts.

de la pointe ce qui fournira 128
vous croia de matthe percie
dans son milieu on fera une
2.^e compresse pour mettre par
dessus la première avant d'appliquer
ces compresses il faut avoir une
bandelette de la longueur d'une
demi aune et large d'un travers
de doigt arrondieus extrémités
on y fera une boutonniere —
tandis que l'autre sera fendue
tout de son long en deux observant
de laisser du côté de la boutonniere
un plein d'environ deux travers
de doigts qui fera le corps de
la bande cela finy on appliquera
la première compresse par son
corps à l'extrémité de la verge

127 en le trou leis trois du conduit
de l'urine ensuite on embrassera
le corps de la verge avec les
extrémités de la compresse commen-
çant par celle de dessous observant
que les angles des extrémités soient
bien étendus les uns sur les autres
pour qu'ils ne fassent point de
plis les deux compresses appliquées
on prend la bandellette qu'on
applique environ sur la couronne
du gland et au dessus de la verge
on passe un des chefs de cette
bande par la boutonnière qu'on
ferme modiquement puis on va de
l'extrémité de la verge à la
racine par des Doloires en
conduisant les chefs un de chaque

côté pour les nouer ala raïne
ou les attacher ala ceinture ce
bandage est contentif est tres
utile pour les affections de la
vierge.

84.^e Bandage.

fonde a 4 chefs pour le
perinée avec le collier

De fin de bien faire le bandage
qui convient au perinée pour
l'opération qu'on est obligé de
faire pour l'extraction de la
pierre on prendra une bande
de la longueur d'environ une
coudée et demie sur 4. a 5. doigts
de large on plie cette bande en
deux ensuite on fait une incision
sur les deux chefs qui restent
milieu observant de laisser un

former tout le ...

141 on plein d'environ 5. a. b. travers
de doigts ce qui formera le corps
du bandage.

Quant d'appliquer le bandage on
prend une autre bande de la
longueur de deux aulns dix
environ plus deux ou trois doigts
de large on noue les deux bouts
ensemble ensuite on l'applique
sur les Epaulles en y faisant
passer la tête & dans observant
de la laisser pendre en devant
toujours le nœud en bas ce sera
le collier ou scapulaire ensuite
de ce on prend la fronde par son
corps qu'on applique sur les
perinees dont deux de ces bouts
seront antérieurs & les autres
postérieurs seront conduits de

Deuxième cordons pour en 1482
former un cirulaire autour du
corps lequel doit passer dans le
collier et sera noieé par son des-
cotez du centre tandis que les
anterieurs seront conduits par
deuant de bas en haut. entre les
deux cuisses et les bourses pour
estre affujettis a la ceinture. sur
les aines on de chaque cote en
faisant un noeud a la ceinture
avec les chefs en passant par
dessus la ceinture pour venir
par dessous et par derrière de
haut en bas entre la ceinture
et les peaux et a une oue son cote
pour estre en fin noieé et coudre
autre ce bandage est un des
meilleurs contentifs pour cette
partie

former un cordon par le milieu

on peut encore se servir du T.
pour le perinée

88.^e Bandage
et le 8.^e des extrémités supérieures
le premier et le 2.^e sont décrits
dans la page 44. et 46.

on fait le même spica pour la
luxation de l'humérus. Dans la
cavité de l'omoplate observant
qu'après avoir fait trois ou quatre
Ry. sur la tête de los du bras on
fait ensuite le gerany qui est un
ou deux tours de bande qu'on
fait sur le fol de los du bras de
deuant en derriere et toujours de
à deux doigts au dessous du
spica ensuite on couvre le
spica pour repâtes sous laisselle
et finir le bandage par d'ere

circulaires autour du corps.

144

on peut si l'on veut faire une
ceinture de la même bande
pour soutenir l'avant bras en
descendant de l'épaule sous le
coudé sur l'épaule & en 3. fois
est l'ajusté par des circulaires -
autour du corps.

on fera encore le double spica
pour les deux épaules avec une
bande de 4 à 5. travers de doigts
de large et longue de suite
autour roulée à deux chefs
observant les mêmes circonstances
en faisant aussy le gerany.

§ 3. Bandage
et le 4. des extrémités supérieures
nommé la fascioline pour la
fracture de la clavicule.

former par le...

142. Pour faire la capeline pour
la clavicule fracturée on prendra
une bande de la longueur de
six autres fois 4 travers de doigts
de large roulée à deux chefs
on appliquera le corps de la
bande sous l'aisselle malade
en montant de bas en haut tant
en devant qu'en derrière et tout
d'un sens ou l'on fera une
croix au bas du col sur l'aisselle
en changeant les chefs de main
entraîne on fera des renvers
de l'un des chefs de devant en
derrière et de derrière en devant
observant de les tendre environ
cinq à six travers de doigts au
dessous de la clavicule même
jusqu'à la mainonnette et par

Derrière environ à la hauteur 146
de l'angle inférieur de l'omoplate
et cela pour que ces mêmes renverses
soient assujettis par l'autre chef
qui sera destiné à faire les circulaires
autour du corps passant sous
l'aisselle faire pour bien assurer
ce bandage il faut à chaque
renverse faire un circulaire et
assujettir les renverses aux
circulaires avec des épingles
observant de faire autant de
renverses qu'on jugera à propos
en leur faisant former des
Doloires et cela jusqu'à ce que la
clavicule soit tout à fait couverte
cette manœuvre finie on fera
ce qu'on appelle le giron autour
du col du bras en faisant 2 ou 3.

former des girones, puis se continuer

147. De devant en derriere ensuite on
fera 2. ou 3. tours de bande sur
l'atete du bras pour couvrir les
renversez de la on portera la
bande sous l'aisselle opposée
et finis par des circulaires autour
du corps.

Si il reste un bout de bande de
celuy qui a servy a faire les
renversez on en pourra faire
une charpe en la conduisant
sous l'autre bras comme nous
avons fait au bandage précédent.

84.^e Bandage
et le 8.^e des extremités
superieures nomme l'étoile
pour faire la fracture
de l'omoplate.

Pour faire l'étoile on prendra

une bande de la longueur de 148
4 a 8 aulnes de long sur 4 traverses
de doigts de large roulée avec
un chef d'appareil appliqué on
prend à l'ordinaire le globe de la
bande d'une main et le chef de
l'autre qu'on applique sous l'aisselle
opposée pour remonter obliquement
sur l'épine du dos sur l'omoplate
au bas du col sur l'épaule et de
derrière en devant parer sous
l'aisselle du côté malade pour
remonter par derrière de bas en
haut ériger le premier jet de
bande de la sur l'épaule descendant
obliquement par la partie antérieure
de la poitrine pour aller sous
l'aisselle saine couvrir le premier
jet de la bande et recommencer

former la ceinture par le même

149 par des doctores en formant autant
de tours de bande qu'il sera
nécessaire pour couvrir toute
l'ampollette et finir le bandage
par des circulaires autour du
corps.

85.^e Bandage
et le 6.^e des extrémités
supérieures pour la fracture
simple de l'os du bras.
Pour procéder à l'application
de ce bandage avant de poser
l'appareil il faut être muni
de 3. à 4. bandes différentes
en longueur mais égales en
largeur comme nous allons
voir de plus nous les diviserons en
sous bandes ou hips dermides et
en sur bandes ou epidermides.

apremiere pour bande ou 150

hypodermide aura la longueur d'une
aune et demie sur deux poulces
de large.

La 2.^e aura une aune trois quarts
ou 2 aunes sur deux poulces de
large.

La 3.^e et la premiere sur bande
ou epidermide aura 2 aunes de
long sur 2 poulces de large.

La 4.^e et la 2.^e epidermide aura
2 aunes et demie de long roulée
sur son chef sur la même largeur
qu'elle précède.

Il n'en restera que de 3 bandes
la dernière doit avoir environ
une aune de long sur deux
poulces de large.

La premiere bande sera appliquée

formée par le...

191. Sur la fracture avec laquelle on
fera 3. circulaires autour après
avoir mis le dressif ordinaire
ensuite elle sera conduite de bas
en haut vers l'aisselle par des
Dolours.

La 2.^e sera appliquée au même
endroit en faisant ^{deux} 2. circulaires
autour de la fracture. Sur ceux
de la première. Bande puis on la
conduira de haut en bas par des
Dolours au dessous du coude ou
on fera un circulaire pour la
remonter par des dolours de bas
en haut jusqu'au haut du bras
ou elle finira avec la précédente.

Il faut savoir que c'est après
l'application de la 2.^e bande qu'on
met les compresses qui doivent être

Longitudinal

152

La 3^e bande sera en circulaire
autour de la fracture pour la faire
monter du bas en haut par des
daluves à l'endroit des premières
de la 2^e bande liée de c. après-
avoir monté jusqu'à la paule on
descendra par des daluves ou bien
si on se sert d'une 4^e on continuera
à l'appliquer sous l'aisselle pour
descendre de haut en bas sous
le long du bras par des daluves
jusqu'à ce qu'elle soit finie
ensuite on applique la restes
de l'appareil

6^e Grande
et 7^e des extrémités supérieures
pour la luxation du coude

former tout le

1513. Les duveteux remis dans la
situation naturelle de diffusi-
ordinaire appliqué avec les
compresses nécessaires il faut
avoir une bande de la longueur
de 1. a 6. aulnes. faire deux pointes
de large. rouler avec un seul chef
que l'on prendra dans main tandis
que de l'autre on appliquera
les trois quarts de la bande
à la partie inférieure du bras
au dessus des condyles ou l'on
fera 2. ou 3. circulaire pour
de la descendre par le puy que
forme le bras et le coude ou
l'on fera à la partie supérieure
de la coude 2. ou 3. circulaires
pour ensuite remonter par le

phy de coude sur la partie 124
inferieure du bras puis descendre
de nouveau et cela en formant
des dobloires jusqu'a ce que le
coude et le pty soit entierement
couverts et finira le bandage
en montant par des Dobloires
sous le long du bras de bas en
haut jusqu'a l'aisselle pour
de la faire des circulaires
autour du corps pour finir
et assujettir entierement le
bandage.

87^e Bandage
et le 8^e des extremités
superieures pour la fracture
du coude.

Afin de bien faire le bandage
a la fracture du coude.

former tout le pty.

155 on du rayon ou bien de tous les
deux. Les os sont fracturés après
avoir remis les parties dans
leur état naturel. aiant que
faire se pourra par l'assistance
naturelle ordinaire qui se
pratiquer en trois tems savoir
l'extension la contre extension
et la conformation. De la partie
cela finit et le dressoir appliqué
on prend 4. bandes ou bien trois
d'une largeur et longueur pro
portionnée suivant la grandeur
de la partie dont la première
sera appliquée et sur la fracture
observant de faire trois circulaires
et monter ensuite par des doctres
jusqu'au dessus du coude ou la
bande sera étendue et arrêtée par

2.^e fera deux circulaires sur
la fracture, puis on descendra
par des dovoirs jusqu'au poignet
pour de la monter par des
grands dovoirs vers le coude
ou elle sera arrêtée avec la
première, et deux bandes
appliquées que nous avons
nommées deux bandes ou
Zygodermides on applique les
compresses ensuite l'épidermide
ou 3.^e bande qui doit être
plus longue que les précédentes
on commencera par la partie
supérieure de l'avant bras et
descendra jusqu'au poignet pour
ensuite remonter vers le coude
le tout par des dovoirs on appliquera
la 4.^e de même si l'on en veut une
et les attelles par des dovoirs.

former un coussin pour le membre

177. Il faut toujours observer
d'appliquer la bande à la partie
opposée du côté que les os se sont
détachés et qui ne nuira pas à
les remettre dans leur situation
naturelle.

88.^e Bandage
des extrémités
supérieures pour la saignée
du bras.

Pour faire un bandage qui est
appellé communément dans la chirurgie
on doit prendre une bande
d'une longueur proportionnée
au deux travers de doigts de
large après avoir appliqué la
compresse sur l'incision qu'on
a sujettée avec deux doigts
et avec l'index et le majeur du
membre tandis que de quatre

main on prend la bande 158
par son deux chefs sans
être roulée qu'on applique
obliquement de haut en bas
sur la compresse on commencera
à lever l'indicateur pour
l'appliquer sur le premier jet
de bande ensuite le doigt du
milieu tandis que le chef
qu'on tenoit de l'autre main
sera arrêté à la partie postérieure
par le pouce qui passe par
dessous le bras et sert à le
soutenir en l'embrassant pen-
dant que de l'autre main on
doit prendre le chef qui pend
pour le relever de bas en haut
postérieurement le long de la
partie inférieure du bras pour
le conduire au ploy du coude
former un L sur le premier

jet de bande pour delastre
 conduit par derrière le coude
 partie supérieure pour aller
 faire son nouveau croisi ou
 Ky. au pty du bras sur l'acromion
 observant toujours les memes
 circonstances a chaque croisi
 qui font de saisir les tours de
 bande avec les deux doigts
 l'un apres l'autre et cela jusqu'
 au que la bande soit finie
 et le dernier chef sera conduit
 ou le premier a été arrêté pour
 enfin être noué a la partie
 postérieure et supérieure du
 coude se souvenant toujours
 que quand on saigne le bras
 droit on doit se servir de la
 main droite et la gauche de la
 gauche tant pour l'opération
 que pour l'application de

L'appareil

160

8^g. Grandage
et le 10.^e des extrémités
supérieures pour
Lancurisme

Après avoir mis les compresses
graduées sur Lancurisme on
fait le grandage avec une
bande de la longueur de six
aunes plus ou moins selon
la grandeur du membre large
environ de trois travers de
doigts roulée avec son seul chef
L'extrémité de la bande sera
appliquée à la partie inférieure
du bras au dessus du ploy du
coulde et assurée par 2. ou 3.
circulaires pour descendre par
le ploy du coude obliquement
sur les compresses à la partie
supérieure du coude pour

de la remonter obliquement
 de bas en haut et de dehors en
 dedans par le même pty de
 coulde dessus les compresse.
 a la partie inferieure du bras
 pour descendre de nouveau
 et cela par des petits doloires
 on fera autant de tours de
 bande qu'on jugera a propos
 en formant des croix avec
 pty du bras ensuite on finira
 le bandage en montant de
 bas en haut par des doloires
 tout le long du bras jusques
 sous l'aisselle ou l'on doit
 mettre une compresse forte
 epaisse qu'on assujettira avec
 la même bande et enfin finir
 par deux ou trois circulaires
 autour du corps.

90.^e Bandages
 et le 11.^e des extremités -
 Supérieures pour la luxation
 du poignet

Le bras remis dans la situation
 naturelle le dressoir appliqué
 avec une compresse circulaire
 il faut avoir préparé une bande
 de la longueur de cinq aulnes
 ou environ sur deux travers
 de doigts de large il y a neant-
 moins des chirurgiens qui se
 servent de 3. Bandes dans
 pareille occasion qui doivent
 avoir environ 2. aulnes de long
 chacune sur deux pouces de
 large qu'on en prenne une seule
 ou bien trois il faut toujours
 observer de les rouler à on seul
 chef et les appliquer du côté

opposé du bras on se tiendra de place
ainsi on commence d'abord à
faire trois circulaires autour du
poignet ensuite on descend
obliquement de haut en bas sur
la main soit sur le dos ou la
palmé selon l'application de la
bande pour remonter par le
côté opposé passant entre le
pouce et l'indicateur pour aller
faire un croisé sur le premier
jet de bande on formera plusieurs
croisés au ky en faisant de
petits Doloires ce qui fournira
un spica et le bandage sera
fini en montant de bas en haut
par des doloires tout le long
du coude et la bande sera
arrêtée au dessus du même coude
par 2. ou 3. circulaires si l'on se
sert de 3. bandes on se finira.

164
de la même manœuvre observant
de faire plier le pouce pour
pouvoir porter la main en
écharpe.

91.^e Bandage
et le 12.^e des extrémités
supérieures pour la
luxation du métacarpe

Pour faire le bandage pour
le métacarpe on doit prendre
une bande de la longueur de
deux aulnes ou environ roulée
à un seul chef on commence à
l'appliquer au poignet en faisant
2 ou 3 circulaires pour l'assurer
ensuite on tire un jet de bande
obliquement dans la paume de
la main passant entre le pouce
et l'indicateur pour de là continuer
sur le métacarpe ou le dessus
de la main vers la racine du

petit doigt pour revenir par
dessous et aller croiser le premier
jet dans la paume de la main
puis continuer pour faire une
circulaire autour du poignet et
faire autant de tours de bande
qu'on jugera a propos comme le
premier en fin le finir par des
circulaires autour du poignet

92.^e Bandage
et Le 13.^e des extrémités
supérieures pour la luxation
du poulce

Pour faire ce bandage on
prend une bande de la longueur
d'une aune et demie sur une
poulce de large roulée avec
seul chef on commence a
l'appliquer a la racine du poulce
dans l'intérieur de la main pour
de la tirer un jet de bande dans

14
La paume de la main qu'on
continuera entre le pouce et
l'indicateur pour monter sur le dos
du pouce et faire un pinçailleur
autour du poignet et recommencer
autant de fois qu'on le jugera
à propos.

93.^e Grandage
et le 14.^e des extrémités
supérieures les gantelets et
Dunoy Gantelets.

Ce Grandage convient lorsqu'il
y a fracture à plusieurs doigts
dislocation ou luxure pour le
bien faire on prend ordinairement
une bande de 3. à 4. aunes de
long sur un pouce de large roulée
à double on applique la bande
pour l'attacher sur le poignet en
formant 2. ou 3. circulaires pour

Ensuite descendre sur le dos
de la main entre le pouce et le
l'index pour croiser ce même
jet de bande sur le poignet -
continuant à entourer le poignet
par une espèce de circulaire ou
tirée sur le jet de bande sur le
dos de la main qu'on conduira
entre l'index et le doigt du
milieu pour entourer le doigt
du milieu en formant un croisé
sur ce même doigt continuant
les mêmes tours de bande à tous
les doigts et finir le bandage par
des circulaires autour du poignet
et de la main si l'on ne veut qu'une
seule phalange des doigts par ce
bandage se fera le dmy gantelet
au contraire si l'on les couvre entièrement
se fera le gantelet entier ce

Bandage est contentif pour
la main et les doigts.

g⁴. Bandage
et le 15.^e des extrémités
supérieures nommé Létrier
pour la saignée de la
saluabelle

Pour faire la saignée à la
main on doit observer les memes
circonstances qu'à pied & avoir
de mettre la main tremper dans
de l'eau chaude en y faisant
des frictions et la ligature
se doit faire au dessus du
poignet. La saignée finie on
doit faire le bandage qu'on
appelle Létrier.

on prendra une bande de la
largeur d'un pouce et longue
d'environ une aune et demie

39^e ou deux aulnes roulée avec chef
La compresse appliquée sur la
saignée on applique la bande
entre le doigt annulaire et le
petit doigt observant de laisser
un bout du chef de la bande
pendant sur la paume de la
main d'environ un pied tandis
qu'on commencera à tirer de
l'autre chef on jet de bande sur
le dos de la main obliquement
en assujettissant la compresse
on portera le même jet de
bande vers la racine du poignet
pour passer par dessous le
poignet et réunir du côté opposé
sur le dos de la main faire
un croisi sur la saignée pour
passer la bande entre le doigt
du milieu et l'annulaire
entourant l'annulaire en

passant entre l'annulaire 17
et le petit doigt former une
croix sur les premiers jets
de bande on fera autant de
tours de bande qu'on jugera
à propos ensuite on releve le
bout pendan sur la poitrine
pauline de la main qu'on
assujettit et le bandage sera
fini par des circulaires autour
du poignet

q^{te}. Bandage
et le 16.^e des extrémités
supérieures nommé le
contentif pour les extrémités
des doigts

Lorsque les doigts de la main
se trouvent atteints de quelque
plage ou maladie particulière
on est obligé de faire un bandage
particulier pour cet effet on

71
prendra un lambeau de toile
de la largeur de 4 a 5. travers de
doigts et de la longueur de 5. a
6. qu'on pliera en deux puis
en 4. ensuite en triangle pour
faire une incision sur le
dos du même triangle en
emportant la pièce ce qui
doit fournir une compresse
figurée comme une croix
de Malthe qu'on doit appliquer
sur l'extrémité du doigt par
son corps qui est le plus du
la compresse ensuite le doigt
sera enveloppé par les 4.
extrémités en l'embrassant
l'une après l'autre et commençant
toujours par celui de dessous
ensuite celui de dessus et finissant
par les deux autres on aura
une 2^e compresse figurée

comme la premiere qu'on a pliee
encore par dessus en suite finir
le bandage avec une bandelette
figuree comme celle qui est
servy pour la Cerge et longue
d'environ une demy aulne large
de deux travers de doigts —
pour la compresse on doit
la proportionner toujours a la
grandeur du doigt malade.

g⁶. Bandage
et le premier de extremités
inferieures pour la luxation
de la cuisse nommée spica
La cuisse ayant esté reduite
on doit faire le bandage qui
convient a cette partie qui est
le spica on prend ordinairement
une bande de la longueur de
cinq aulnes sur 4. a 5. travers
de doigts de large roulée a

à son pied enq observant bien
d'appliquer l'extrémité de la bande
du côté opposé ou les deux
demi qui sera celui de la tête
de l'os sera fortifié et cela pour
le mieux contenir dans sa
situation naturelle après avoir
appliqué l'appareil naturel
nécessaire sur la partie ou
appliquer le chef de la bande
sur laine pour de la tirer en
jet de bande de devant en
derrière sur la fesse passant
sur la tête du fémur tout au
moins sur le grand trochanter
derrière obliquement pour
remonter de derrière en devant
et de bas en haut au dedans
des cuisses entre les boîtes et la
cuisse pour aller croiser le
premier jet de bande sur la

La tete Delos pour dela faire 17
on circulaire autour du corps
passant sur les os pubis pour
de la tirer on a. 2. fait de bande
qui suivra le premier pour former
un a. 2. croix sur le trocater
et un a. 2. circulaire autour du
corps on fera 3. ou 4. tours de
bande comme le premier et le
a. 2. en formant des petits dobloires
qui feront ce qu'on appelle le
spica et apres le dernier tour
de bande on fera un ou deux
circulaires autour de la cuisse
et au dessous du spica qui
laisseront un espace vuide
entre les croix et les circulaires
c'est ce qu'on appelle le Gerany ou
ce de grue qui sera ensuite couverte
par des dobloires et des renversez
il est necessaire et finir le

3. Bandage par des circulaires autour
du corps

On pourra faire le même spica
avec la même bande roulée et
à chefs observant d'appliquer
le corps de la d.^e bande à la
partie interne de la cuisse dont
les deux chefs seront conduits
l'un par devant et l'autre par
derrière et sur la fesse celui de
devant commencera le circulaire
autour du corps par la partie
postérieure et celui de derrière
par l'antérieure après qu'on aura
formé entièrement le spica l'un
des chefs sera destiné à faire
le gerany tandis que l'autre
servira à faire des circulaires
autour du corps.

97 Bandages 156
et la 2^e des extrémités
inférieures pour la fracture
de la cuisse

Pour le bandage qui convient
à la fracture de la cuisse il faut
procéder de même que la fracture
du bras pour cet effet il faut
avoir trois ou bien 4 bandes mais
ordinairement on ne se sert que
de 3 que nous avons divisé en
sus et sous bandes ou épidermiques
et hypodermiques ces bandes
auront environ la largeur de
4 à 5 travers de doigt la
première et la 2^e seront de la
longueur de 4 à 4 aulnes et demie
la 3^e de 3 à 3 aulnes et demie
ou un quart roulée à son flanc
et chacune des extrémités
des os fracturés remis à leur
niveau aussi bien que les esquilles

77
S'il y en a on appliquera le d'effensif
ordinaire ensuite avec on
appliquera le chef d'une des
premières bandes sur la fracture
observant d'y faire trois circulaires
ferrez également ensuite on
montera par de petits doloires
et des renverses de bas en haut
sous le long de la cuisse jusques
à l'aîne et du restant de la bande
on en fera des circulaires autour
du corps pour assurer la bande
La 2.^e bande sera appliquée
du même sens que la première
avec laquelle on fera deux
circulaires autour de la fracture
ensuite on descendra de haut
en bas le long de la cuisse par
des doloires observant de garnir
avant la partie inférieure de
la cuisse avec des compresses
transversales fil en ouïsnaire

on fera des renversez quand on
sera parvenu au jarret on descendra
obliquement sous le meme jarret
au dessous du genouil pour faire
deux circulaires a la partie -
superieure de la jambe et au
dessous de la rotule puis on
remontera sous le jarret -
obliquement de bas en haut
sous le long de la cuisse par des
doivres jusqu'a l'aîne apres
l'application de la 2.^e bande
on mettra par dessus elle cy-
des compressees longitudinales
et par dessus ces compressees la
3.^e bande avec laquelle on fera
un circulaire sur la fracture
commencant a la partie
anterieure et montant de bas
en haut par des doivres jusqu'a
l'aîne et la finir par des
circulaires autour du corps

75) pour l'appliquer on observera que
la 1^{re} bande doit être appliquée
à contre sens des 2. premières
c'est à dire. Bandes appliquées en
autre sens le reste de l'appareil
par les cartons les fanons
les compresses et autres selon
qu'on jugera à propos.

Lorsque la fracture se
trouvera à la partie supérieure
du fémur proche l'articulation on
se servira du même bandage
que pour la luxation qui en
le fémur.

Si la fracture est à la partie
inférieure de la cuisse on se
servira du même appareil
qu'on se sert à la fracture du
mâlin.

98^e Bandage
et le 2^e des extrémités
inférieures pour la luxation.

La tortue

Pour faire le bandage appelé
la tortue on prend une bande
de 4 aulnes de long sur 2 travers
de doigt de large roulée avec
chef les reduis en place et
l'appareil appliqué on fait 2
circulaires au dessus du genouil
pour descendre obliquement sous
le jarret faire un circulaire
à la partie supérieure de la
jambe pour monter obliquement
de bas en haut sous le jarret en
formant un croisi avec le premier
jus de bande sous le jarret on
fait un circulaire sur les premiers
à la partie inférieure de la cuisse
pour descendre de nouveau et
continuer jusqu'à ce que le
genouil soit entièrement couvert
observant de former dans

pour les differens tours de
Bande des Dolivres

on fait encore La tortue autrement
apres avoir fait les premiers
circulaires du dessus et au
dessous du genouil on monte
obliquement de bas en haut sur
La rotule pour faire un
circulaire au dessus du genouil
puis on descend obliquement de
haut en bas sur La rotule en
croisant le premier jet de Bande
sur La rotule pour aller faire
un circulaire a La partie superieure
de La jambe remonter et descendre
jusqu'a ce que La rotule soit
entierement couverte en formant
des Dolivres et des croix sur La
rotule et sous Le jarret
on peut encore faire La tortue
avec la meme Bande roulée
a deux chefs.

99 Bandages

188

et Le 4.^e Des extremités inferieures
pour la luxation de la rotule
nommé la sapeline

Pour faire la sapeline on prendra
la même bande que pour la
tortue roulée à un chef ou à
deux si l'on veut en observant
la même manœuvre qu'on observe
en la faisant à la tête au my-
bien qu'àux extremités —
amputées & savoir si on la fait
avec une bande roulée à deux
chefs l'un des deux chefs fera
les circulaires tandis que de
l'autre on fera les renversez.
Si on fait la sapeline avec
contraire avec une bande
roulée à un seul chef on fera
les circulaires et les renversez.

85. avec la même bande et ainsi
du reste.

Ce grandage
et le 5.^e des extrémités -
inférieures pour la fracture
de la rotule nommée
Lunissants.

Si la rotule se trouve fracturée
en long on mettra en usage
le bandage crinissant pour le
faire on doit prendre une bande
de la longueur de trois aulnes
sur deux travers de doigts de
large roulée à deux chefs obser-
vant de faire une boutonnière
sur son corps pour passer un
des globes. on observera encore
les mêmes circonstances qu'on a
observé ailleurs à l'égard du
bandage

184

Cent ou bandage
et le 6.^e des extremités
inferieures pour la fracture
de la rotule en travers.

Après avoir rapproché les pieces
de la fracture et que les
dépensifs seront appliquez sur
bien que les compresses qui
conviennent a cette partie on
se dispose a appliquer le bandage
qui sera composé de 4 bandes
Les 2. premières auront deux
aunes de long chacune et au
deux poulies de large les 2.
premières seront roulées a
deux chefs.

On commence a appliquer la
première par son corps au
dessus du genouil et de la
rotule on tire un des chefs de

83. Bandes de haut en bas obliquement
sous le jarret pour être conduites
au dessous de la rotule ensuite
on s'arrête pour un moment
tandis qu'on fera la même
manoeuvre de l'autre chef
et croiser le premier jet de
bande sous le jarret ensuite
on fera un circulaire au dessous
de la rotule des deux chefs de
la bande pour remonter
obliquement de bas en haut
sous le jarret et au dessus du
genouil pour recommencer des
circulaires au dessus et au dessous
de la rotule en formant à
chaque tour un croix sous le
jarret et cela jusqu'à ce que la
bande soit finie
La 2.^e et 3.^e bande seront
appliquées comme la première

et la rotule restera à découvrir
par ce moyen. La

La 4.^e bande sera roulée à un
seul chef qu'on commencera à
appliquer sous la plante du pied
observant de laisser un bout
pendant de 5. à 6. travers de
doigts qui sera arrêté au dessus
du pied tandis qu'on montera par
des doloires et des renversements de
bas en haut tout le long de la
jambe jusqu'au jarret. pour
lequel on doit appliquer un carton
qui sera embrassé par la bande
en continuant de monter jusqu'à
laine tout le long de la cuisse. Il
reste un bout de bande on en
fera un cirulaire autour du
corps on se servira du reste de
l'appareil comme aux fractures
de la cuisse. Jeauois des compresses
des fanons et des rubans.

Ce sont ceux d'un âge
 Et le 7.^e des extrémités
 inférieures pour la
 Luxation du Tibia -
 nommé le Kjaste

La réduction de l'os faite et
 remis dans sa véritable -
 situation naturelle les défensifs
 avec les compresses convenables
 appliquées on doit faire le
 bandage avec une bande de
 trois aulnes de long sur trois
 travers de doigts de large roulée
 à un ou deux chefs selon
 qu'on le jugera à propos.

Si l'on prend une bande roulée
 à deux chefs on commencera
 d'abord par appliquer le corps
 de la bande au dessus de la rotule
 et on tirera les deux chefs de
 bande sous le jarret l'un en
 dedans et l'autre en dehors en

1
les croisant sous le même
jaret et faire un circulaire
au dessous du genouil pour
remonter de bas en haut sous
le jaret en faisant un croisé
on observera de faire des croisés
aux parties laterales du genouil
sçavoir l'interne et l'externe
en formant des doivres tant en
montant qu'en descendant jusqu'à
ce que le genouil soit entièrement
couvert

Si l'on se sert d'une bande roulée
arondie on commencera à l'appliquer
au dessus de la rotule en y faisant
deux circulaires ensuite on
descendra sous le jaret obliquement
de haut en bas pour aller faire
deux circulaires au dessous de la
rotule pour remonter obliquement
de bas en haut sous le jaret faire

renvois avec le premier jet de
bande observant de faire des
croix aux deux parties laterales
du genouil qui se trouveront
formés par les differens jets
de bande en faisant toujours
des Doloires en montant d'un côté
et descendant de l'autre jusqu'à
ce que la rotule soit entièrement
couverte et finir le bandage par
des circulaires au dessus du genouil
ce bandage convient aussi pour
la fracture de la rotule.

Ceint trois Bandage

Et le 4.^e des extremités —

inferieures pour la fracture
simple de la jambe

après que la fracture de la jambe
sera reduite le dressif appliqué
on doit la bander comme les autres
fractures simples & savoir avec

trois bandes de la largeur de trois
travers de doigts chacune mais
différentes en longueur par exemple
La première doit avoir la longueur
de deux aulnes et demie ou environ
La 2.^e trois et La 3.^e trois aulnes
et demie roulées à un seul chef.

La première sera appliquée sur
la fracture ou elle fera trois
circulaires puis on montera vers
le genouil par des petits doloires
et des renuements, fil en neuvaire
et sera arrêtée au genouil

La 2.^e Grande sera appliquée
sur la fracture en luy faisant
faire deux circulaires. sur la
fracture de la vnde undra de
haut en bas par des doloires
passer sur la plante du pied
pour ensuite remonter de bas en
haut par des doloires et de

renuverser le long de la jambe
La 2^e ou la 3^e ou la première a
finir observant que par dessus la
2^e ou la 3^e bande on doit appliquer
Les compresses tant circulaires que
Longitudinales

La 3^e bande sera appliquée d'un
sens contraire en commençant
par un circulaire autour de la
fracture on descendra en bas
du côté du pied pour remonter de
bas en haut tout le long de la
jambe avec des grands doctoirs.
pour la faire finir avec les deux
premières

S'il on souhaite se servir d'une 4.^e
on commencera à appliquer ou les
trois autres ont finis pour la faire
finir vers le pied ensuite on
appliquera le reste de l'appareil
pour les fractures comme font

Les attelles ou cartons les
compresse et fanons la fuisse
et la femelle garnie des oreillers

Cent quatre bandages
et l'ext^{re} des extrémités
inférieures pour la fracture
de la jambe avec plâtre -
nommé a 18. chefs.

Avant l' réduction de la fracture
on doit pourvoir a l'appareil qui
consiste aux défensifs bandages
compresse oreillers fanons
une caine propre avec la
femelle ou bien un grand carreau
si on veut a la place de la caine

Le bandage sera a dix huit
chefs pour le faire et l'appliquer
avec ordre on prendra une
lambeau de toile qu'on pliera
en 5. pour la longueur elle doit
être mesurée depuis le genouil

jusques aux Cheuilles du pied en
la largeur sera d'une mesure
raisonnable. Se souvenant qu'il
faut que ces deux extremités -
debordent chacune de 3. a 4. -
travers de doigts et cela pour que
les chefs du bandage s'engagent
les uns sur les autres comme nous
allons voir la longueur et la
largeur du bandage pris est le même
plié en trois comme nous venons
de dire on le plie encore en deux
dans toute sa longueur apres cela
on fait deux incisions aux des
ciseaux sur les extremités de la
largeur du bandage d'environ
de 4 a 5. travers de doigts chacune
observant qu'il y ait une egale
distance de l'une a l'autre pour
que les 3. chefs que les incisions
nous fourniront s'ocient d'une

1
grandeurs égales et longueur égale
après avoir fait ces trois incisions
on déplie le bandage et sur la
marque ou le pli qui se trouve
dans toute sa longueur on donne
quelques points d'équille d'une
extrémité à l'autre et cela pour
que les trois pièces qui composent
ce bandage ne se dérangent
point. après cela on coupera
les deux extrémités du bandage
à savoir une de chaque côté qui
se trouvent redoublées et par ce
moyen on aura un bandage
à 18. chefs qu'on appliquera de
la manière suivante

On étend le bandage de toute
sa longueur on place la jambe
sur le plain ou corps du d. bandage
on a trois chefs qui sont pendans
aux parties latérales de la jambe
dont chaque chef en produit trois

qu'on peut diviser en internes
 moyens et externes après que la
 playe aura été pansée et les
 dressifs appliqués on a beau-
 coup de bandages qui seront commen-
 cés par les chefs internes de part et
 d'autre ensuite ceux du milieu
 et finir par les externes observant
 de commencer toujours par les
 chefs du milieu ensuite par les
 supérieurs et finir par les inférieurs
 et toujours en les croisant les uns
 sur les autres le bandage fini
 on appliquera le reste de l'appareil

C'est le 5^e Bandage

et le 10^e des extrémités —

inférieures pour l'amputation

nommé La capeline

L'opération faite les astringens et
 dressifs avec les compresses appliquées
 on doit faire le bandage qui
 convient on en fait de plusieurs

sortes comme Le T. Le faneur les
circulaires La capeline et autres
mais comme font le dernier de
ceux qu'on propose est le plus en-
trelage qui convient mieux qu'
aucun des autres nous allons le
decrire a un et a deux chefs pour
y proceder avec ordre on prend
une bande de la longueur de
5. a 6. aulnes sur quatre travers
de doigt de large roule a son seul
chef on prend ensuite le globe
de la main droite et le chef de la
gauche qu'on applique au dessus du
genouil on lon fait deux circulaires
pour affermir la bande et la sujettir
apres les deux circulaires finis
on tirera un jet de la meme
bande par dessus le genouil vers
le moignon de haut en bas passant
par dessus le moignon on le
continuera du moignon de bas

en haut par dessous le jarret
jusques aux circulaires on l'on
fera son renversei pour descendre
de nouveau sur le moignon
et remonter par devant jusqu'aux
circulaires ou l'on fera son
renversei pour descendre de
nouveau on en fera autant
qu'on le jugera nécessaire et
que le moignon soit entièrement
couvert ensuite on assurera
tous ces tours de bande par des
doivres communs au moignon
et continuant tout le long de
la cuisse jusqu'à l'aine ou l'on
finira le bandage par des
circulaires autour du corps.

Si l'on veut faire la sapeleine
à deux chefs on prendra la
même bande roulée à deux
chefs on applique le corps
de la bande à la partie postérieure

pour faire une circulaire au
dessus du genouil et cela en
conduisant les deux globes tous
d'un sens l'un en dedans et l'autre
en dehors de la cuisse on les
croise au dessus de la rotule
en changeant de main observant
que de l'un l'on doit faire les
renversez tandis que de l'autre
l'on fait des circulaires. au
dessus du genouil en engageant
les renversez on fera autant
des renversez qu'il sera nécessaire
pour couvrir tout l'appareil
en luy faisant tout d'un temps
faire des Dolours les uns sur
les autres et le bandage sera
finy comme les precedens.

C'est six Bandages
et le 11.^e des extremités inferieures
pour la luxation de l'astragal
Le sandale

2 Pour faire la sandale on
prend une bande de la longueur
de 3. aulnes ou 3. aulnes et demy
sur deux poulx de large roulée
avec une cheff sur les chevilles et
toujours a l'opposite de la luxation
on fera deux circulaires autour des
malicollis ensuite on descendra
obliquement en dedans du pied -
selon l'application de la bande par
dessus le cou du pied sous la plante
pour venir croiser le premier sur
le pied pour de la aller passer sur
le talon et sous la plante du pied
remonter par dessus le pied pour
aller de l'autre côté passer autour
du talon et sous la plante et au
dessus en formant deux ou trois
espaces qu'on appelle des rombus et
finir la bande par quelques tours
de bande autour du pied et de la
jambe fil reste de la bande

Cent 7.^e Bandage
Et le 12.^e Des extremités
inferieures pour la
luxation du talon

On prendra une bande de la
longueur a peu pres et la largeur que
pour la sandale roulée a deux
cheffes on applique le corps de la
bande sur les du talon en conduisant
les deux cheffes sur le haut du pied
de derriere en deuant ou l'on fait
un croisi en les changeant de main
pour de la descendre sous le talon
faire un croisi apres celuy la en
faire un 2.^e pour aller sur le haut
du talon et revenir sur le coude
pied et cela autant de fois qu'on le
jugera a propos.

Cent 8.^e Bandage
et le 13.^e Des extremités inferieures
pour le gros orteil nommé le
Spica

Pour faire le spica pour le gros
orteil on prend une bande de la
longueur d'une aulne et large de
deux travers de doigt roulée au
un seul chef on applique le chef
de la bande sur le poulce ou l'on
fait deux circulaires autour R on
vient ou bien on laisse le bout de
la bande pendant on croise le
premier jet sur le poulce en
tirant un jet de bande sur la
plante du pied en passant entre
le gros et l'orteil qui suit pour
revenir par dessus le cou du pied
sur la cheville interne derrière
et autour du talon pour revenir
sous la cheville externe sur le
pied croiser sur le jet de bande
qui se trouve pour de la descendre
entre le gros orteil et celui qui
suit et remonter par dessus le gros
orteil former un croisi sur le
premier et cela autant de fois

qu'on le jugera nécessaire

70

C'est ~~à la~~ 9^{me} Bandage

Et Le 14^{me} Des extrémités
inférieures Létrier simple
pour la saignée du pied

Pour faire Létrier simple on prend
une bande de la longueur d'une
aune ou une aune et demie
large de deux poutres roulée en
un chef on commence d'abord
avant de l'appliquer de laisser
un bout d'unviron un pied qu'on
laisse pendre et qu'on assujettit
sur le talon ou sur la plante du
pied qu'on bande ensuite on tire
un jet de bande obliquement de
bas en haut sur la saignée de la
survenue du pied qu'on continue
sur la malléole externe derrière
le pied passant de los du talon la
malléole interne sur la saignée

croiser le premier et se bande
descendant obliquement par dessus
le pied pour revenir par dessous
la plante du pied sur le chef qui
est pendant et le croiser pour
passer sur la saignée la maliolle
interne derrière le talon la
maliolle externe le coude pied
faire un croisi et descendre —
obliquement sur le pied sous la
plante revenir dessus le pied —
faire un croisi sur la saignée
faire un croisi sur la saignée
faire un croisi autour des
maliolles et relever le chef —
pendant par dessus le cou du
pied pour être noué avec l'autre
chef sur la maliolle externe.

On peut faire le même bandage
du côté opposé en observant les
mêmes circonstances.

20
Si on veut faire un double
étrier il faut laisser le chef
pendant une fois aussi long -
afin qu'on puisse le remuer -
après qu'on aura fait l'étrier d'un
côté pour le faire de l'autre en
par cette manœuvre. La on aura
un double étrier qui servira pour
les deux vaisseaux qui sont au
côté du pied flauir un interne
et l'autre externe.

On fait encore des bandages
aux pieds comme les frondes
à 4. à 6. et à huit chefs.

Cent dix Bandage Pour les extremités nommez Rhomboides

on peut faire le rhombus avec
une bande roulée avec un seul chef
ou bien à deux si l'on veut pour
cet effet on prendra une bande

D'une longueur proportionnée
et largeur égale à la partie qu'on
a à bander.

Rombus à un chef
La bande roulée avec un chef on
applique son extrémité à l'endroit
où l'on juge à propos en faisant
deux ou trois circulaires après
cela on descend par des rampans
jusqu'à l'extrémité et on remonte
de même en croisant les premières
tours de bande tant en devant
qu'en derrière les espaces qui se
rencontrent entre ces tours de
bande sont ce qui fait donner le
nom au bandage parce qu'ils
ont la figure d'un rhombus
ou carré.

Rhombus à deux chefs
Si l'on veut faire le même bandage
à deux chefs la bande sera
roulée à deux globes on

appliquera le corps de la bande
sur le membre et on montrera de
bas en haut tout d'un sens de
deux costez informant de
l'appareil qu'on utilisera à la
partie antérieure et postérieure
en changeant de main

Ces bandages se font continuellement
et changent peu la partie
On fait encore une infinité de
bandages qui sont assez inutiles
et embarrassans un jeune chirurgien
inutile et adroit pourra
augmenter ou diminuer le
nombre de tous les bandages
deceits cy dessus selon les
cas ou il se trouvera par
conséquent un chacun peut fort
bien en joindre soit simples ou
composés.

fin

7
Du cours de bandages ditte
par monsieur Cuyet metre
chirurgien et anatomiste
fait par moy J Bhebrailh
Etudien en chirurgie fait
a paris le 20 de cembre 1724

Et apresant a Jean marion de montorion
guy leuy alte fede J MARION

1857

